

## Dossier de presse

Les Fourmis dans le compteur et l'école nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux s'exposent au 308-maison de l'architecture.

## L'atelier est ouvert pendant les travaux !

Travaux issus du workshop *Les fourmis dans le compteur* ayant réuni 45 étudiants et enseignants européens en février 2010 à l'ensapBx autour du projet participatif de la rénovation des « Chalandonnettes », ensemble de 700 habitations situées dans le quartier de Malartic à Gradignan (33).

**Exposition du 16 juin au 22 juillet 2010**

**Inauguration & table ronde le mercredi 16 juin à 18h30**

**au 308-maison de l'architecture**

**308 avenue Thiers 33100 Bordeaux**

---

### Contexte et origine du projet

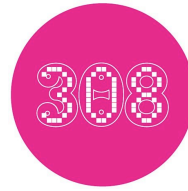
Le 308-maison de l'architecture présente ***L'atelier est ouvert pendant les travaux !*** une exposition et un documentaire destinés à rendre compte de la démarche participative entreprise par *Les Fourmis dans le compteur*, association de propriétaires du quartier Malartic à Gradignan constitué d'un ensemble de 700 habitations, les « chalandonnettes ».

Cette exposition fait suite à deux ans de réflexions et d'échanges entre les partenaires associés au projet participatif de la rénovation des « Chalandonnettes » et à un workshop réunissant étudiants et enseignants européens à l'ensapBx sur cette même question.

La qualité constructive et thermique des maisons de Malartic est sujette à bien des critiques. Construites à la fin des années 60, quand l'énergie était abondante et bon marché, ces « Chalandonnettes » ont été conçues sur des bases de performances thermiques très faibles qui ne répondent plus aux normes actuelles de qualité.

Aussi, l'idée d'organiser un workshop, ou groupe de travail intensif, avec l'ensapBx s'est rapidement imposée comme une solution appropriée, génératrice d'un dynamisme expérimental et d'une énergie intellectuelle et prospective, créateurs d'idées.

Les travaux réalisés durant ce workshop ont permis de proposer des pistes de réflexions architecturales, techniques, juridiques, sociologiques et environnementales permettant d'envisager une mutation progressive du quartier, tout en développant des techniques responsables et en mutualisant les coûts.



## L'exposition

**L'atelier est ouvert pendant les travaux !** présente le travail réalisé en février 2010 par les étudiants de l'ensapBx et ceux du Politecnico de Turin dans le cadre du workshop *Les Fourmis dans le Compteur*.

La commande et la démarche des *Fourmis dans le compteur* ont généré une atmosphère de production architecturale insolite dont cette exposition se fait l'écho. **L'atelier est ouvert pendant les travaux !** ne donne pas seulement à voir des travaux étudiants, mais exprime au travers de sa scénographie et d'une publication, l'esprit singulier ayant animé l'atelier-workshop.

L'exposition aborde 5 thématiques principales :

- Le patrimoine architectural et urbain des années 70s.
- La maison individuelle.
- La réhabilitation.
- Le développement durable et la maîtrise éco-énergétique.
- La participation et la maîtrise d'ouvrage associative et collective.

Ces cinq centres d'intérêt font partie des enjeux principaux de la ville de demain et se résument en une question : comment rénover ensemble, de manière responsable, le patrimoine bâti ancien et l'engager dans un futur durable ?

## Le documentaire

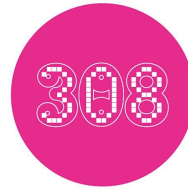
Si l'exposition présente le rendu des travaux et des réflexions menées lors de l'atelier-workshop, le documentaire donne à voir l'ensemble du processus créatif qui a conduit à la réalisation de ce projet.

## Les partenaires associés

Le projet des **Fourmis dans le compteur**, associé au dynamisme de ses membres, a su fédérer un ensemble de partenaires :

**Le Gaz de Bordeaux** qui, au-delà d'être partenaire avec de la Maison de l'architecture d'Aquitaine, a signé en décembre 2008 une convention avec les Fourmis dans le compteur, destinée à accompagner les habitants de l'association dans des travaux de rénovation à caractère urgent (étanchéité des toitures, gestion des énergies...).

**La Maison de l'architecture d'Aquitaine** qui, au travers de sa compétence culturelle, s'engage au quotidien dans la promotion de démarches architecturales de proximité. Elle a notamment fédéré ses compétences et ses réseaux en proposant l'organisation du workshop et la création d'une exposition destinée à porter à la connaissance du plus grand nombre l'originalité et la pertinence de ce projet participatif.



**Le Club des partenaires de la Maison de l'architecture d'Aquitaine** qui, au travers de ses compétences techniques sur les procédés de mise en œuvre des matériaux de construction, s'est investi dans ce projet aux côtés des étudiants et des habitants.

**L'école nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux - ensapBx** qui, en s'appuyant sur les compétences d'une équipe pédagogique spécialisée sur les questions d'architecture raisonnée, a mené à son terme le workshop. 45 étudiants et enseignants de l'ensapBx et du Politecnico de Turin y ont travaillé.

**L'Ademe** qui, sollicitée par la Maison de l'architecture d'Aquitaine, a accepté de soutenir et de financer ce projet aux côtés de Gaz de Bordeaux.

L'agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie participe à la mise en oeuvre des politiques publiques dans les domaines de l'environnement, de l'énergie et du développement durable. Elle aide en outre au financement de projets, de la recherche à la mise en œuvre, et ce, dans les domaines suivants : la gestion des déchets, la préservation des sols, l'efficacité énergétique et les énergies renouvelables, la qualité de l'air et la lutte contre le bruit.

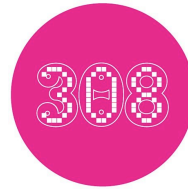
**Diversciné**, association de production audiovisuelle qui a réalisé, avant et pendant le workshop, un film documentaire destiné à retranscrire la participation commune des étudiants, des Fourmis et des partenaires.

## Contacts presse

**308-maison de l'architecture** > Adrien Bensignor 05 56 48 83 25 / [ma@le308.com](mailto:ma@le308.com)  
**ensap Bordeaux** > Eva Gerbeau > 05 57 35 11 33 / [eva.gerbeau@bordeaux.archi.fr](mailto:eva.gerbeau@bordeaux.archi.fr)

Couverture du document de communication annonçant l'atelier-workshop au sein de l'école nationale supérieure d'architecture et de paysage de Bordeaux





**Ambiances de travail durant l'atelier-workshop en février 2010**

