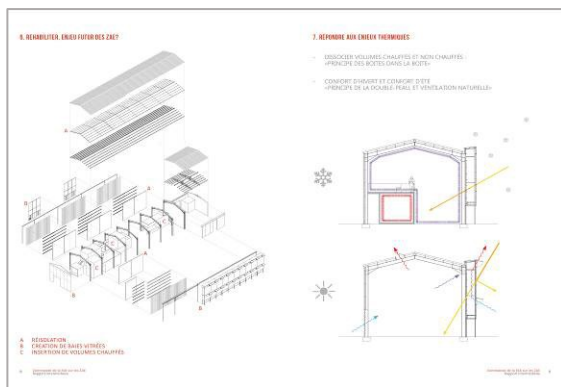


Projet Collectif

IAT Intelligence et Architecture des Territoires

Atelier de projet IAT_S8

EnsapBx/ Sciences Po Bordeaux



Équipe pédagogique

Stéphane Hirschberger (EnsapBx)

Luca Lotti (EnsapBx)

Gilles Pinson (Sciences Po Bordeaux)

Antonio Gonzalez-Alvarez (Sciences Po Bordeaux, directeur de la mobilité à Bordeaux Métropole)

François Péron (Sciences Po Bordeaux, Directeur de l'équipe Ecosystèmes territoriaux à l'a-urba)

En quelques mots ... [résumé]

Le parcours Intelligence et Architecture des Territoires (IAT) est **une offre pédagogique unique en France**. Dans le cadre d'un partenariat entre **l'Ensap et Sciences Po Bordeaux**, il propose à des étudiants des deux établissements de travailler ensemble et de partager des enseignements. Il présente **un dispositif pédagogique original**, tant dans la forme d'encadrement des étudiants que dans les sujets traités.

Les ateliers de projet IAT_s8 et IAT_s9 font partie du dispositif pédagogique. Les étudiants ont la possibilité de s'inscrire à un ou deux semestres. Il est toutefois recommandé de suivre les deux ateliers pour assurer une cohérence dans le parcours pédagogique.

L'ORGANISATION ET LES COMMANDES

Le projet collectif ou projet_co rassemble dans **des groupes mixtes** des étudiants de l'Ensap et des étudiants de Sciences Po. Les étudiants sont amenés à réaliser des missions d'étude et de conseil pour des clients variés (publics, privés, associatifs). Ces missions sont rémunérées et contribuent au financement des activités pédagogiques (déplacements, valorisation). Elles permettent aux étudiants de se confronter à une situation professionnelle **concrète** et de développer leurs compétences.

LES OBJECTIFS

L'ambition de l'atelier IAT_s8 est de développer **une compétence de projet** à partir de tout ce qui participe à sa production. Le projet est considéré dans **la totalité de sa démarche**, de la commande à la définition spatiale ; il est appréhendé comme **un process autant qu'un résultat**, façonné par les conditions qui l'entourent (données physiques, situations, facteurs d'émergence, gouvernance, économie, jeu d'acteurs, programme, modes opératoires,...).

L'ENCADREMENT

L'équipe pédagogique est constituée d'enseignants de l'Ensap et de Sciences Po. Chaque groupe peut bénéficier de l'encadrement d'un **tuteur** et, au besoin, d'un **expert**, selon les thèmes abordés dans l'étude.

LES DÉBOUCHÉS

Les étudiants sont amenés à réaliser des missions d'étude et de conseil pour des clients variés (publics, privés, associatifs). Ces missions sont rémunérées et contribuent au financement des activités pédagogiques (déplacements, valorisation). Elles permettent aux étudiants de se confronter à une situation professionnelle concrète et de développer leurs compétences. Des contacts privilégiés avec le Cycle d'Urbanisme de Sciences Po Paris (3 admis depuis 2016), le DSA d'Architecte-Urbaniste de l'EAV&T (Marne-la-Vallée) et le DSA Architecture et Maîtrise d'ouvrage à l'ENSA Paris-Belleville sont établis.

VOYAGE D'ÉTUDE

La destination choisie fait écho aux thématiques des deux Masters : des villes présentant des projets d'architecture remarquables, des situations de gouvernance spécifique conduisant à la transformation du territoire. Cette année la destination sera la Sicile (Italie) sur le thème de l'engagement citoyen en faveur de la revitalisation des territoires oubliés.

MOTS-CLÉS

Architecture, gouvernance des villes et des territoires, maîtrise d'ouvrage, mobilités durables, patrimoine naturel et bâti, réversibilité et recyclage des constructions, transition écologique.

In a few words ... [summary]

IAT is a **unique cursus** presented in France. As part of a **partnership between Ensap and Sciences Po Bordeaux (Political Sciences Institute)**, it offers students from both schools the opportunity to work together and share learnings. It presents an **original organization**, both in the form of student supervision (teachers from Ensap and Sciences Po Bordeaux, tutors and experts) and in the subjects. The IAT_s8 and IAT_s9 project studios are part of this organization. Students have the option of applying for one or two semesters. However, it is recommended to follow both studios to ensure consistency in the educational path.

ORGANIZATION AND COMMISSIONS

The **collective project** aka projet_co puts together Ensap students and Sciences Po students **in mixed groups**. Students are required to carry out studies and consulting missions for various clients (public, private, associations). These missions are paid and contribute to finance educational activities (trip, printings). They allow students to confront a **concrete professional situation** and develop their competences.

GOALS

The ambition of the IAT_s8 studio is **to make developping project competences** from everything that participates in its production. Project is considered **in its entire approach**, from order to spatial definition; it is understood as **a process** as much as a result, shaped by conditions that surround it (physical datas, situations, emergence factors, governance, economy, play of actors, program, operating methods, etc.).

TEAM

The teaching team is made up of **teachers from Ensap and Sciences Po (Political Sciences Institute)**. Each projet.co group can benefit from the supervision of **a tutor** and, if necessary, **an expert**, depending on the themes covered in the study.

POSSIBLE FUTURE

Privileged contacts with the Urban Planning Cycle of Sciences Po Paris (3 admitted since 2016), DSA of Architect-Urban Planner of EAV&T (Marne-la-Vallée) and DSA Architecture and Project Management at ENSA Paris-Belleville are established.

TRIP

This year the destination will be Sicily (Italy) on the theme of citizen commitment in favor of the revitalization of forgotten territories.

KEYWORDS

Architecture, governance of cities and territories, project management, sustainable mobility, natural and built heritage, reversibility and recycling of buildings, ecological transition.

Renseignements complémentaires

Des informations et des images sont disponibles sur les comptes Facebook et Instagram du parcours IAT:



<https://www.facebook.com/ensap.iat/>



[ensapBx_iat](https://www.instagram.com/ensapBx_iat)

Les travaux des étudiants sont visibles sur le compte ISSUU:

<https://issuu.com/parcoursiat>

Une sélection de projets depuis 2014 est consultable sur: <https://issuu.com/parcoursiat/docs/binder1>

Une plaquette de présentation des projets collectifs est consultable et téléchargeable sur:

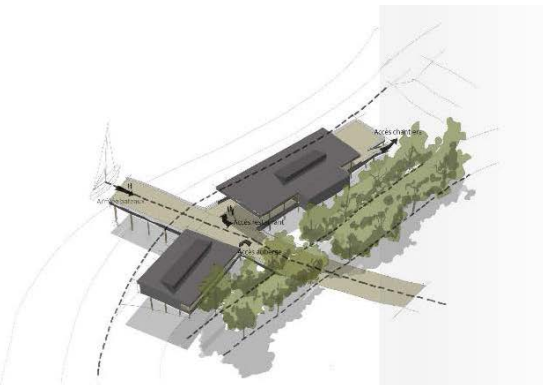
https://thot.bordeaux.archi.fr/pluginfile.php/15634/mod_resource/content/1/Plaquette%20projets%20collectifs.pdf

Vous pouvez adresser vos questions à Stéphane Hirschberger et Luca Lotti:

s.hirschberger@bordeaux.archi.fr

luca.lotti@bordeaux.archi.fr

N'hésitez pas à poser des questions aux étudiants d'IAT !!



Sciences Po, don't panic!

Les étudiants de Sciences Po sont dans la même situation que vous : ils ignorent ce qui les attend. L'enjeu du partenariat IAT, c'est de mettre en relation votre savoir avec celui d'autres étudiants qui travaillent différemment sur des problématiques proches et de saisir par cette interaction ce qu'un architecte peut apporter comme valeur ajoutée à une équipe pluridisciplinaire.



LES OBJECTIFS DES ATELIERS IAT_S8 ET IAT_S9

Les objectifs pédagogiques de deux ateliers de master sont :

- **développer des compétences transversales** chez les étudiants, en les sensibilisant aux pratiques de transformation des contextes dans lesquels ils interviennent, par l'acquisition d'une culture et de savoirs spécifiques sur les enjeux territoriaux et politiques (au sens de *policy*)
- **développer un savoir-faire et un savoir-être spécifiques dans la pratique du projet architectural et urbain**, considéré ici dans sa globalité et sa complexité ;
- **élaborer une culture commune du (et autour du) projet**, afin d'établir une articulation entre enjeux sociétaux et politiques publiques, avec une attention aux actions de transformation territoriale et d'innovation sociétale ;
- **développer des compétences spécifiques en conception et réalisation architecturale et urbaine**, en se formant auprès de personnes qualifiées et expérimentées intégrer dans l'apprentissage de la pratique architecturale, urbaine et paysagère, **la notion de programme et de gouvernance**, considérés comme moteurs de projet et d'actions porteuses d'une éthique d'intervention ;
- **mettre à l'épreuve les compétences acquises à l'école**, dans le cadre de commandes réelles établies avec des acteurs identifiés.

L'ORGANISATION

- **Les commanditaires du projet_co depuis 2015**



Le projet_co est une activité pédagogique des ateliers de projet architectural et urbain IAT qui réunit des étudiants de Sciences Po Bordeaux et de l'Ensap pour répondre à une demande d'un client (public, privé

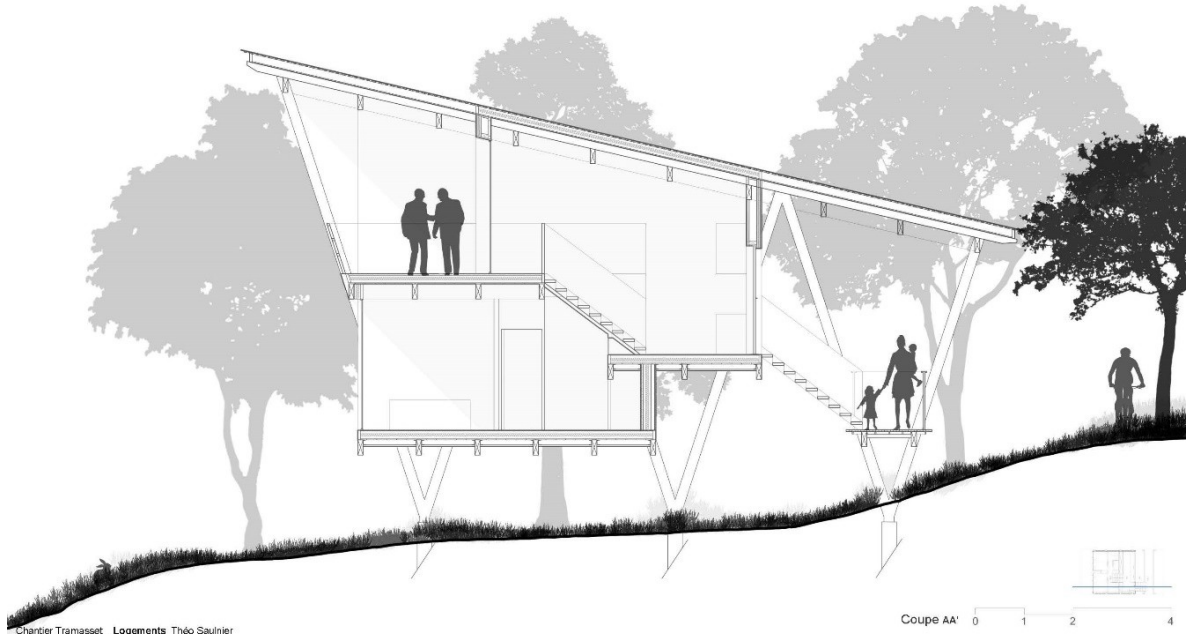
ou associatif). Les sujets de ces commandes d'étude et de conseil rémunérées sont pertinents pour les deux formations afin de permettre une collaboration équilibrée entre les étudiants de deux écoles.

Commanditaires et commandes 2023 :

- BORDEAUX METROPOLE : Les mobilités touristiques à l'échelle de Bordeaux Métropole
- AGORA POLE NATIONAL CIRQUE BOULAZAC AQUITAINE : Les tiers-lieux culturels : culture informelle et instituée, une nouvelle coexistence
- LA FAB : L'urbanisme féministe
- VILLE DE SAINT-MEDARD-EN-JALLES : Garantir l'égalité par l'aménagement des espaces publics
- A'URBA : La ville recyclable et réversible
- VILLE DE BORDEAUX : Le Grand dialogue citoyen. La ville de Bordeaux face à l'urgence climatique

Commanditaires et commandes 2022 :

- UNIVERSITE DE BORDEAUX (projet BK in ACT) : Concevoir et réaliser un *living lab* "Habitat Durable" sur le campus de l'Université
- A'URBA : Les centres de recyclage dans la métropole bordelaise : usages, insertion et gouvernance
- SOTHEBY'S : Nouveaux modes de vie et immobilier haut-de-gamme en Gironde
- BORDEAUX METROPOLE : Les mobilités étudiantes sur les campus universitaire de Bordeaux Métropole
- VILLE D'ARTIGUELOUVE : Réflexions sur le futur de la commune d'Artiguelouve
- CC DU VAL DE GERS : Nouvelle forme d'habiter dans les communes du Val de Gers



Commanditaires et commandes 2021:

- BORDEAUX METROPOLE : Les mobilités périurbaines : enjeux et perspectives
- AGENCE DEUX DEGRES : Entre territoire contraint et territoire à la carte, les rendez-vous collectifs de Lavalette-Tude-Dronne
- LA FAB : Le budget participatif dans les opérations d'aménagement
- FONDATION BORDEAUX UNIVERSITE / SIVU : La restauration collective face aux exigences de la transition écologique
- DARWIN ECOSYSTEME : Darwin un bien commun territorial ? Vers une complétude de projet

- AQUITANIS : Bioressources et filières locales : états des lieux et application face au changement climatique régional

Commanditaires et commandes 2020 :

- ALTAREA COGEDIM : Construire des logements accessibles et écologiques
- A'URBA : Quelle place et quel sens accorder aux cimetières dans une métropole en développement?
- FORUM VIES MOBILES : Mobilité / immobilité des personnes sans domicile dans l'espace public. Le cas de la Métropole de Bordeaux
- SUEZ – LYRE : L'accès social à l'eau en ville
- VAL-DE-GARONNE : La transition écologique au service de l'attractivité des centres villes de Marmande et Tonneins
- CD 33 : Penser une direction départementale de l'habitat mobile

Commanditaires et commandes 2019 :

- AQUITANIS-DOMOFRANCE : Repenser les mobilités dans le quartier des Aubiers à Bordeaux
- BORDEAUX METROPOLE : Logement étudiant et cohabitation intergénérationnelle
- VILLE DE CASTETS ET CASTILLON : Réflexions sur la Convention d'Aménagement de Bourg (CAB)
- CD33 : Sédentarisation des gens du voyage
- ESPACE DOMICILE-CARENE-SILENE : Concevoir et gérer la mixité
- LA FAB : Projets urbains et dispositifs de médiation
- SNCF GARES ET CONNEXIONS : Étude prospective sur l'avenir des gares de Bordeaux Métropole

Commanditaires et commandes 2018 :

- A'URBA : Rocades, nouvelles portes urbaines
- DOMOFRANCE : Le logement des travailleurs saisonniers
- PROJET GIP GPV RIVE DROITE : Le Parc d'activités des Etangs à Floirac
- INCITE : Revitalisation inclusive de Castillon-la-Bataille
- SOLIHA : La valeur du patrimoine ancien dans les villes moyennes
- THOUARS : Revitalisation du centre-ville de Thouars

Commanditaires et commandes 2017 :

- ADDRN / ATU : Le périurbain autour de Tours et St-Nazaire
- AQUITANIS : Le futur de Dravemont
- A'URBA : Les étudiants, acteurs du territoire
- C2D : La prise en compte de la dimension sonore dans l'aménagement de la Métropole
- LA FAB : l'« uberisation » de la production de logements

Commanditaires et commandes 2016 :

- BORDEAUX METROPOLE : Une conciergerie aux Bassins à Flot
- LA FAB : Quel avenir pour la ZAE du Phare à Mérignac ?
- CCI BORDEAUX : L'intégration de la logistique urbaine (LU) dans les nouveaux quartiers
- EPA BORDEAUX EURATLANTIQUE : Développement d'un pôle d'économie créative dans l'ancien centre de tri de la Poste
- A'URBA : Mutations pavillonnaires

Commanditaires et commandes 2015 :

- VILLE DE BORDEAUX : Les équipements mutualisés
- A'URBA : Bordeaux Nocturne
- A'URBA : Quel avenir pour les Zones d'Activités Économiques ?
- LA FAB : Quel avenir pour les Zones d'Activités Économiques ?



L'ENSEIGNEMENT DU PROJET ARCHITECTURAL ET URBAIN

L'enseignement du projet architectural et urbain dans l'atelier permet aux étudiants **d'expérimenter la dimension opératoire et professionnalisante de la commande**, qui sollicite l'écriture d'un programme qualifié et l'élaboration des propositions situées et circonstanciées considérées dans des multiples dimensions : **constructives, matérielles ainsi que culturelles, politiques et sociétales**. L'hypothèse retenue, dans notre atelier, est que toute valeur d'un projet n'est jamais déterminée au préalable, mais elle résulte, en revanche, d'une situation spécifique, d'une lecture constamment renouvelée, d'un jugement provisoire quant aux intérêts historiques, communautaires, environnementaux, architecturaux, utilitaires et économiques des biens communs. Les étudiants de l'Ensap et de Sciences Po sont amenés à porter des regards multiples sur le travail en atelier, qui implique une analyse fine et critique de l'environnement naturel et social, des éléments bâtis et de leurs structures physiques, ainsi que de la culture spécifique et des processus de transformation d'un lieu au cours du temps. Ce travail en atelier vise à développer une compréhension globale et sensible des enjeux spatiaux, sociaux et culturels liés à un territoire donné.

▪ L'atelier de projet S8

L'atelier IAT_S8 propose une approche critique et créative de la commande du projet_co, en analysant ses enjeux, ses opportunités et ses limites. Les étudiants sont invités à choisir des programmes et des sites adaptés à leur vision du projet, en tenant compte des contraintes du contexte et des besoins des usagers. Les projets sont conçus à différentes échelles, en privilégiant la faisabilité technique, économique et environnementale des différentes propositions. Un rendu a lieu à la fin du semestre et il constitue la première partie d'une commande qui se prolonge en S9.

▪ Le cours associé

Le cours « Approches de la programmation urbaine et architecturale pour le projet » par Luca Lotti (Ensap) s'inscrit dans le parcours balisé de l'atelier. Il vise à développer les compétences pour appréhender **le projet comme une démarche qui articule les enjeux sociétaux actuels avec les spécificités topographiques et patrimoniales des sites** (analyse des situations complexes et leurs implications, identification des besoins et des pratiques individuelles et collectives, rôle des acteurs de l'aménagement du territoire, proposition des faisabilités et analyse des impacts territoriaux ...).

▪ **L'atelier de projet S9**

L'objectif de l'atelier IAT_S9 est de poursuivre le travail collectif initié au semestre dernier. Il constitue la deuxième phase du projet collectif qui se conclut en décembre-janvier par la livraison au commanditaire d'un rapport d'étude.

L'atelier IAT_S9 accueille des nouveaux étudiants, parfois revenus de mobilité, qui rejoignent les groupes existants. Ils enrichissent le travail par leur apport de compétences et de créativité sur les sujets à l'étude, que ce soit sur les sites d'intervention ou les programmes proposés. En semestre 9, l'accent est mis en priorité sur la capacité des étudiants à développer un point de vue personnel et à faire preuve d'une connaissance solide des différentes pratiques du projet architectural et urbain, en relation aux problématiques émanant de la commande.

L'ENCADREMENT

L'équipe pédagogique est constituée d'enseignants de l'Ensap et de Sciences Po.

LE VOYAGE

Commun aux étudiants des deux formations, c'est un moment important de convivialité et de travail. La destination choisie fait écho aux thématiques des deux Masters : des villes présentant des situations de gouvernance spécifiques et des dispositifs politiques particuliers conduisant à une transformation singulière du territoire.



En 2024, le groupe des étudiants des parcours IAT/SGM ira **en Sicile (Italie)** sur le thème de l'engagement citoyen en faveur de la revitalisation des territoires oubliés.

En 2022, à **Barcelone** sur le thème des politiques de requalification de la métropole industrielle.

En 2021, à **Vienne** sur le thème des politiques de logement social.

Fin 2019, à **Bristol** sur le thème de la « *smart city* ».

En 2019, à **Istanbul** sur le thème des villes en régime autoritaire et des métropoles émergentes.

En 2018, à **Athènes** sur le thème des "villes en résilience" et des effets d'une crise économique grave sur la condition urbaine et les dynamiques citoyennes qui en résultent.

En 2017, à **Montréal** sur la thématique de la concertation publique et de l'action publique partagée.

En 2016, à **Turin** sur le thème de la découverte des espaces de la Nouvelle Économie, les enjeux territoriaux et spatiaux liés à la reconversion de friches industrielles et aux mutations économiques lourdes.

En 2015, à **Freiburg et Tübingen (Allemagne)** sur le thème de l'habitat participatif et les éco quartiers.

ORGANISATION PÉDAGOGIQUE

- Ateliers de projet : **Stéphane Hirschberger** (architecte DPLG, paysagiste-concepteur, urbaniste), **Luca Lotti** (architecte IUAV), **Gilles Pinson** (docteur en Sciences Politiques), **François Péron** (Sciences Po Bordeaux, Directeur de l'équipe Ecosystèmes territoriaux à l'a-urba) ;
- Montage de projet : Stéphane Hirschberger et Luca Lotti

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Stéphane Hirschberger (EnsapBx)

Luca Lotti (EnsapBx)

Gilles Pinson (Sciences Po Bordeaux)

Antonio Gonzalez-Alvarez (Sciences Po Bordeaux, directeur de la mobilité à Bordeaux Métropole)

François Péron (Sciences Po Bordeaux, Directeur de l'équipe Ecosystèmes territoriaux à l'a-urba)

