

TD optionnel

De la conservation à l'intervention avec l'existant

Année	4	Heures CM	0	Caractère	obligatoire	Code	E 8-4-2
Semestre	8	Heures TD	0	Compensable	oui	Mode	-
E.C.T.S.	2	Coefficient	1	Session de rattrapage	oui		

Responsables : M. Drapeau, Mme Gimbal

Autre enseignant : Mme Fradier

Objectifs pédagogiques

L'enseignement développe une histoire de la théorie, de la conception et de la pratique de l'intervention avec l'existant, du XIXe siècle à aujourd'hui, et montre l'articulation progressive de l'échelle urbaine et du paysage dans les politiques de protection et les dynamiques de création. Il considère autant l'échelle du bâti, de la ville et du paysage, que les pratiques de la restauration monumentale et les savoirs et savoir-faire qui lui sont associés. Enfin, il explore les modalités et les possibles liés à l'intervention avec l'existant, dans sa plus grande acceptation, par les professionnels du cadre bâti.

Contenu

L'enseignement se décompose en deux parties, chacune articulée autour d'un enseignement théorique et d'une expérience de mise en pratique.

Partie 1 : Apport contextuel et notionnel : histoire de la notion de patrimoine et des politiques d'interventions (XIXe – XXIe s.)

Partie 2 : Apport théorique : rencontres d'acteurs professionnels et institutionnels sur les problématiques de l'intervention avec les existants, cas d'étude.

Les exercices pratiques seront proposés chaque année au gré de l'actualité et des activités de partenaires, autour de thématiques comme les matériaux du patrimoine, la conservation urbaine, la relation au numérique, etc.

Mode d'évaluation

Rendu sous forme de dossiers, faisant soit rapport soit synthèse des exercices pratiques

Bibliographie

AUDUC Arlette, Quand les monuments construisaient la nation, Le service des monuments historiques de 1830 à 1940, Paris, Comité d'histoire du ministère de la Culture, 2008.

BABELON Jean-Pierre et CHASTEL André, La notion de patrimoine, Paris, Editions Liana Levi, 1994.

BARRY Laurent, La parenté, Gallimard, 2008.

BERCÉ Françoise, Des monuments historiques au patrimoine du XVIIIe siècle à nos jours, Paris, Flammarion, 2000.

BELHOSTE Jean-François, Architectures et paysages industriels : l'invention d'un patrimoine, Paris, La Martinière, 2012.

CALLAIS Chantal, A corps perdu. Pierre-Théophile Segretain architecte (1798-1864). Les architectes et la fonction publique d'Etat au XIXe siècle, La Crèche, Geste éditions, 2010.

CASTRILLO ROMON Maria et GARNIER Jean-Pierre (dir.), Aléas de la patrimonialisation urbaine, Espaces et Sociétés, 2013, fasc.1-2, n°152-153, Toulouse, Erès, 2013.

CHOAY Françoise, L'allégorie du patrimoine, Paris, Seuil, 1992 (rééd. 1999).

CHOAY Françoise, Le patrimoine en questions, Anthologie pour un combat, Paris, Seuil, 2009.

COOMANS Thomas et SAUVÉ Jean-Sébastien, Le devenir des églises : patrimonialisation ou disparition, actes des 9e rencontres internationales des jeunes chercheurs en patrimoine, Québec, Presses de l'Université du Québec, 2014.

DELPRE Laurent ; BARRUOL Agnès ; DARNAS Isabelle (dir.), Regards sur le patrimoine maritime, fluvial et balnéaire, Arles, Actes Sud, 2019.

DESAGE, Fabien (dir.), MOREL JOURNAL, Christelle (dir.) et SALA PALA, Valérie (dir.). Le peuplement comme politiques. Nouvelle édition [en ligne]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2014.

FABRE Daniel. Les émotions patrimoniales. Paris: Maison des Sciences de l'Homme, 2013.

FORERO-MENDOZA Sabine, Le temps des ruines, L'éveil de la conscience historique à la Renaissance, Seyssel, Champ vallon, 2002

GRAVARI BARBAS Maria. Habiter le patrimoine : Enjeux, approches, vécu. Nouvelle édition [en ligne]. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2005.

GUILLERME André, Bâtir la ville. Révolutions industrielles dans les matériaux de construction, France-Grande-Bretagne (1760-1840), Seyssel, Champ vallon, 1995.

La fascination de l'antique 1700-1770. Rome découverte, Rome inventée, catalogue de l'exposition de Lyon (Conseil général du Rhône, décembre 1998-mars 1999), Lyon-Paris, Musée de la Civilisation gallo-romaine, Editions Somogy, 1998.

HEINICH Nathalie. La fabrique du patrimoine : De la cathédrale à la petite cuillère. Paris : Maison des Sciences de l'Homme, 2009.

LELEVRIER Christine, 'La rénovation urbaine : un repeuplement des 'grands ensembles'?' dans

LENIAUD Jean-Michel, Les archipels du passé, Le patrimoine et son histoire, Paris, Fayard, 2002.

LENIAUD Jean-Michel, Les cathédrales au XIXe siècle, Paris, Economica, 1993.

LENIAUD Jean-Michel, L'utopie française. Essai sur le patrimoine, Paris, Mengès, 1992.

LINAZASORO José, Projeter dans le patrimoine : leçon inaugurale de l'Ecole de Chaillot prononcée le 2 février 2016, Paris, Cité de l'Architecture et du Patrimoine – Ecole de Chaillot, 2017.

MOATTI Claude, A la recherche de la Rome antique, Paris, Gallimard, 1991.

MONTCLOS Claude de, La mémoire des ruines. Anthologie des monuments disparus en France, Paris, Mengès, 1992.

MOUTON Benjamin, Sens et Renaissances du patrimoine architectural, Paris, éditions des Cendres/Cité de l'Architecture et du Patrimoine, 2018.

PANOFSKY Erwin, Renaissance et renaissances in Western Art, Stockholm, Almqvist und Wiksells, 1960 ; Paris, Flammarion, 1976.

PINON Pierre, La Gaule retrouvée, Paris, Gallimard, 1991.

RIEGL Aloïs, Le culte moderne des monuments : son essence et sa genèse, Paris, Seuil, 1984.

RUSKIN John, Les sept lampes de l'architecture, Paris, Denoël, 1987.

SANDRON Dany (dir.), Le passé dans la ville : emplois, identités et imaginaire, Paris, PUPS, 2016.

SCHNAPP Alain, La conquête du passé. Aux origines de l'archéologie, Paris, Editions Carré, 1993.

Support de cours

Support et plan de cours disponibles sur moodle, ainsi qu'une bibliographie sélective

