

MOBILITE 2024-2025 / RETOUR D'EXPERIENCE

NOM SCHAEFFER

PRENOM JEANNE

PERIODE DE MOBILITE 2024-2025

**UNIVERSITE
D'ACCUEIL** SAPIENZA FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

➤ THEME 1 : Semaine type à l'école:

Pédagogie (matières proposées, enseignement du projet, liste des enseignements suivis avec commentaire) S1 TOOLS AND METHODS FOR HISTORICAL RESEARCH : enseignement très enrichissant consistant à lire les règles architecturales qui édifient les bâtiments de Rome durant la Renaissance STRUCTURAL ENGINEERING OF ANCIENT AND MODERN BUILDINGS : enseignement très intéressant mais complexe qui requiert un bon niveau en mathématiques. Calcul des comportements mécaniques d'un bâtiment soumis à une force. ARCHITECTURAL SURVEY : enseignement qui m'a le moins plu consistant à établir une modélisation 3D par pointclouds d'un édifice architectural historique (Ponte Cestio) S2 DESIGN STUDIO 1 : atelier de projet très passionnant dans lequel nous avons été amené à imaginer un musée dédié au Colisée sur le site d'une ancienne villa noble (Villa Silvestri Rivaldi) STRUCTURAL CONSOLIDATION AND HVAC PLANT IN HISTORICAL BUILDING : matière complexe et technique qui m'a le moins plu dont le but est d'enseigner comment consolider mécaniquement un édifice ancien et comment améliorer sa condition thermique avec des implantations liées à cet effet TECHNOLOGICAL DESIGN FOR THE ARCHITECTURAL REQUALIFICATION : matière qui consiste à requalifier un édifice en déclin dans ses dimensions environnementales, sociales, structurelles et fonctionnelles
Langage et communication avec le corps enseignant (pourcentage des cours en anglais) Bonne communication avec les enseignants qui se rendent disponible. 80% de cours en anglais et 20% de cours en italien.
Alimentation sur place (Self ou do it yourself) Pas de cantines, seulement des distributeurs d'appoint.
Temporalité de l'école (ouverture, temps de travail dans la semaine, week-ends)

Ouverte du lundi au vendredi de 9h à 19h.
Autres commentaires

➤ THEME 2 : Vie périscolaire

Accessibilité (transports fournitures) La circulation à Rome est complexe. Les transports en commun sont très peu fiables.
Sports proposés ou activités autres Complexe sportif proposant tout un tas d'activités sportives dans le Nord. Difficile pour y accéder car il se trouve loin.
Vie associative et événementielle Se référer aux soirées Erasmus en collaboration avec l'Université.
Autres commentaires

2

➤ THEME 3 : La vie quotidienne

Hébergement J'étais en collocation avec trois autres italiens dans un super appart, proche du centre. Mais les bons logements à Rome sont difficiles à trouver et les annonces sont peu fiables. Je conseille une collocation et de s'y prendre à l'avance pour trouver un logement.
Transports (coûts/polyvalence/fonctionnement) Je conseille l'achat d'un vélo d'appoint ou un abonnement Lime.
Les consommables (alimentation, fournitures) La nourriture est beaucoup moins cher sur les marchés locaux (Mercato Campania Amica Circo Massimo) que dans les supermarchés classiques (Elite). Je conseil Conad pour le supermarché.
Autres commentaires

--

➤ THEME 4 : La culture

Les loisirs (musées, histoire, événements)
Rome est pour moi la ville la plus riche du monde en terme de culture. Vous ne vous ennuierez jamais.
La gastronomie
La nourriture est excellente. Là aussi, aucune déception.
La découverte (pays/langue/population locale)
La culture italienne est fantastique et les italiens sont chaleureux. Si vous voulez créer du lien avec les locaux, je vous conseille de faire l'effort de parler un peu italien. Ils ont du mal avec les touristes, ce qui est compréhensible en vu du tourisme de masse dont est victime Rome.
Autres commentaires

3

➤ THEME 5 : Le retour à l'ENSAP Bordeaux

Compétences complémentaires acquises sur le plan scolaire
Analyse extrêmement fine en terme d'architecture romaine antique et romaine de la Renaissance, deux courants qui ont inspiré toute l'Europe et le Bassin Méditerranéen. Compétences en terme d'histoire de l'architecture et de mathématique/ mécanique des bâtiments.
Compétences acquises sur le plan personnel
Indépendance, autonomie, ouverture, enrichissement culturel et social
Difficultés ressenties
Aucune
Autres commentaires
Rencontres amicales inoubliables

MOBILITE 2023-2024 /RETOUR D'EXPERIENCE

NOM MASSET

PRENOM ROMANE

**PERIODE DE
MOBILITE** Septembre 2023 - Février 2024

**UNIVERSITE
D'ACCUEIL** Sapienza Roma

➤ THEME 1 : Semaine type à l'école:

Pédagogie (matières proposées, enseignement du projet, liste des enseignements suivis avec commentaire)

Ce semestre j'ai suivi l'enseignement de projet de Master 2 avec le professeur O. Carpenzano qui est le directeur de la Sapienza. Nous avons ateliers/leçon tous les lundi et jeudi matin avec une promo de 60 élèves environs nous étions donc suivis par des tuteurs. J'ai également suivi l'optionnel de scénographie avec M. Zammerini, c'était également un optionnel 2fois par semaine (mardi et vendredi en fin d'après midi).

Langage et communication avec le corps enseignant (pourcentage des cours en anglais)

Les deux cours étaient 100% en italien.

Alimentation sur place (Self ou do it yourself) Do it yourself
Temporalité de l'école (ouverture, temps de travail dans la semaine, week-ends) Avec le mémoire en parallèle en France beaucoup de travail le weekend compris.
Autres commentaires Une bonne école mais beaucoup de travail donc délicat de le faire en parallèle du mémoire (car les italiens ne passent pas le mémoire écrit la superposition des cours en Italie et le mémoire en France était donc compliquée niveau travail).

➤ THEME 2 : Vie périscolaire

Accessibilité (transports fournitures) Rome est grand mais j'habitais près du métro donc 35min de métro + 15min à pied
Sports proposés ou activités autres /
Vie associative et événementielle /
Autres commentaires

➤ THEME 3 : La vie quotidienne

Hébergement J'étais hébergée chez une connaissance de connaissance, une dame italienne de 47 ans ne parlant que italien on s'est super bien entendues, je conseil de vivre chez l'habitant c'est parfait pour apprendre la culture et la langue !
Transports (coûts/polyvalence/fonctionnement) Je passais 30e par mois pour le métro/bus
Les consommables (alimentation, fournitures) J'habitais près d'un marché avec des produits italiens donc parfait !
Autres commentaires

➤ THEME 4 : La culture

Les loisirs (musées, histoire, événements) Super, Rome est une ville musée
La gastronomie Encore mieux, c'est l'Italie !
La découverte (pays/langue/population locale) Une super culture !

Autres commentaires

➤ THEME 5 : Le retour à l'ensapBx (facultatif)

Compétences complémentaires acquises sur le plan scolaire

La scénographie

Compétences acquises sur le plan personnel

L'autonomie et l'italien

Difficultés ressenties

Trop de travail

Autres commentaires

Questionnaire élaboré par Sonia Dupouy et Tom Moineau

MOBILITE 2023-2024 /RETOUR D'EXPERIENCE

NOM Gicquiaud

PRENOM Mathilde

**PERIODE DE
MOBILITE** Septembre 2023 - janvier 2024

**UNIVERSITE
D'ACCUEIL** Sapienza università di roma

æ THEME 1 : Semaine type à l'école:

Pédagogie (matières proposées, enseignement du projet, liste des enseignements suivis avec commentaire)

Choix des matières libres et très variés, moi j'ai choisis :

- atelier de projet avec les L3 italiens (laboratorio dinprogettazione III)
- Master international design multimedia : un cours de photo (image and storytelling studio)
- Master international design multimedia : cours de design graphic (computer graphic and gaming studio)
- Cours italien pour les étrangers A1

Langage et communication avec le corps enseignant (pourcentage des cours en anglais)

Il est possible de choisir exclusivement des cours en italiens ou en anglais, pour ma part je pouvais parler en anglais avec ma professeure d'atelier de projet italien

Alimentation sur place (Self ou do it yourself)	Pas de self proche, la faculté se divise en 5 bâtiments assez éloigné les uns des autres, donc peut être qu'il y en avait proche des autres bâtiments. Pas beaucoup d'espace intérieur et de table pour manger/travailler
Temporalité de l'école (ouverture, temps de travail dans la semaine, week-ends)	Pour 30 ects, j'avais environ 20h de cours par semaine, je travaillais en semaine et aussi les week-ends mais à un rythme moins soutenu qu'à l'ensap
Autres commentaires	Il y a énormément de cours de proposé donc chaque expérience au sein de la sapienza peut être très différente

æ THEME 2 : Vie périscolaire

Accessibilité (transports fournitures)	À Rome les métro, FL sont fiables, les bus et trams beaucoup moins, pas d'heure de passage, beaucoup de retard...
Sports proposés ou activités autres	Sport proposé par les assos erasmus et la sapienza mais je n'en ai pas fait
Vie associative et événementielle	Assez grosse communauté erasmus avec l'asso esn qui propose de nombreux week-end en Italie
Autres commentaires	

æ THEME 3 : La vie quotidienne

Hébergement	Difficile de trouver un logement à Rome, les loyers sont cher : 600€/mois une chambre en colocation
Transports (coûts/polyvalence/fonctionnement)	35€/mois bus + métro + tram + fl (équivalent du RER à Paris). Le réseau de métro fonctionne bien même si il n'y a que 3 lignes, sinon il faut prendre le bus/tram qui fonctionne moins bien

Les consommables (alimentation, fournitures)
Autres commentaires

Les restaurants sont abordables et la nourriture italienne est très bonne! Les supermarchés ont les mêmes prix qu'en France

æ THEME 4 : La culture

Les loisirs (musées, histoire, événements)
La gastronomie
La découverte (pays/langue/population locale)
Autres commentaires

Énormément de choses à faire à Rome, des Eglises partout, toutes très ornementées, super belles, des musées et galeries d'arts, des ruines antiques... beaucoup de choses à voir

10/10 !! Pour le salé l'Italie c'est parfait, pour le sucré ils sont un peu moins forts à part les tiramisus!

Les Italiens sont très gentils, aidants... il y a aussi une grosse communauté de Français à Rome. La culture n'est pas si différente qu'en France

æ □ THEME 5 : Le retour à l'ensapBx (facultatif)

Compétences complémentaires acquises sur le plan scolaire
Compétences acquises sur le plan personnel
Difficultés ressenties
Autres commentaires

Ouverture d'esprit architecturale, amélioration linguistique

Ouverture d'esprit, adaptation et compréhension de différence types de rendues

Je ne sais pas

Questionnaire élaboré par Sonia Dupouy et Tom Moineau