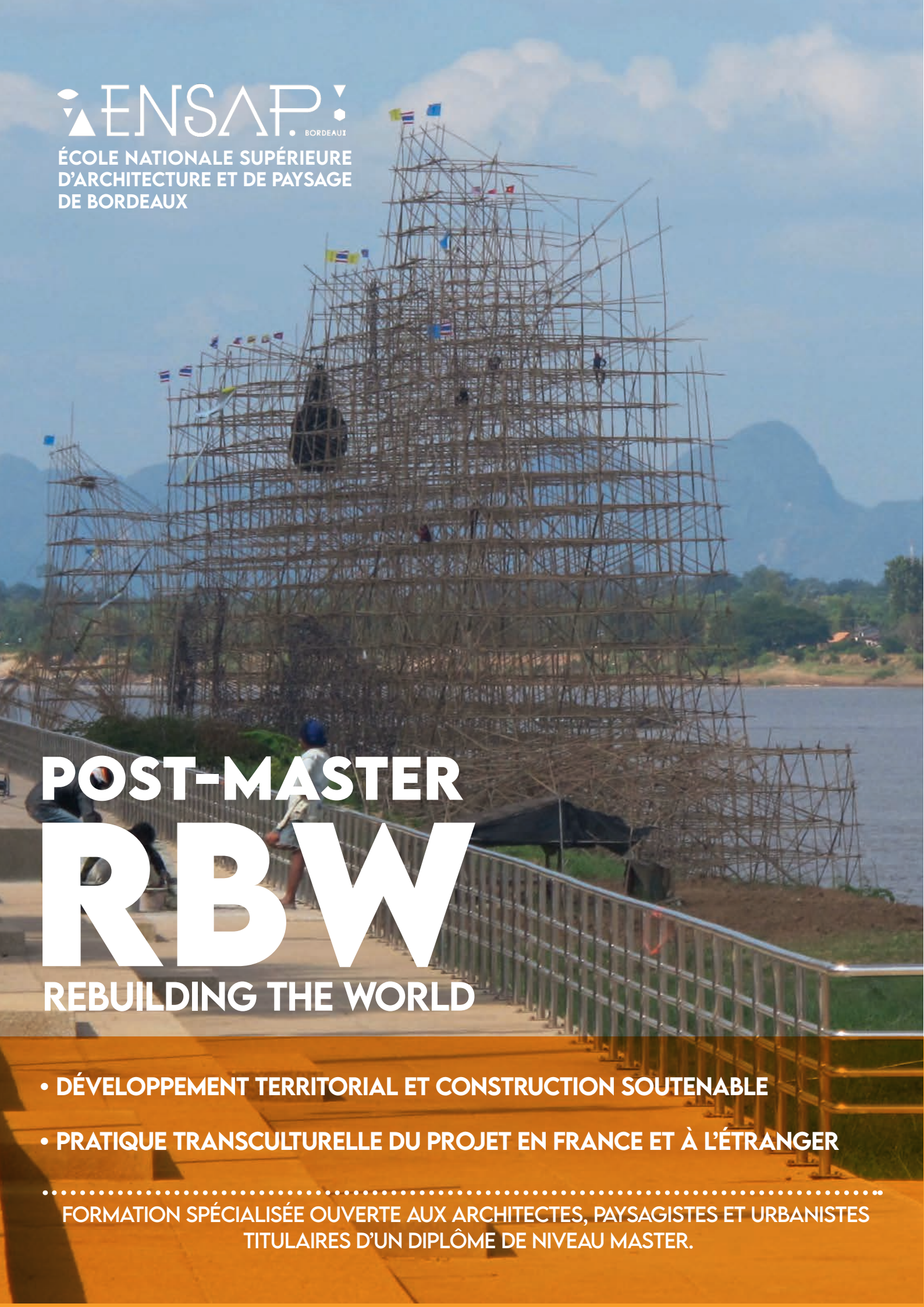


ENSAP BORDEAUX

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
D'ARCHITECTURE ET DE PAYSAGE
DE BORDEAUX

POST-MASTER

RBW

REBUILDING THE WORLD

- DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL ET CONSTRUCTION SOUTENABLE
- PRATIQUE TRANSCULTURELLE DU PROJET EN FRANCE ET À L'ÉTRANGER

FORMATION SPÉCIALISÉE OUVERTE AUX ARCHITECTES, PAYSAGISTES ET URBANISTES
TITULAIRES D'UN DIPLÔME DE NIVEAU MASTER.

AVANT-PROPOS

Le post-master RBW est une formation spécialisée tournée vers l'international qui vise à former des concepteurs d'espace – architectes, paysagistes, urbanistes – à une pratique du projet ouverte et responsable en France et à l'étranger, dans un contexte marqué par l'internationalisation croissante des compétences, des savoirs et des savoir-faire.

À l'ère de la mondialisation, de l'urgence climatique et de la nécessaire transition écologique, cette formation à la pratique transculturelle du projet prépare les futurs professionnels à une compréhension des milieux, c'est-à-dire de la manière dont, dans un territoire donné, les formes et les représentations de l'espace se recomposent au contact de dynamiques culturelles locales et d'influences extérieures. Elle vise à développer la capacité des concepteurs à induire et à piloter des projets au plus près des problématiques du milieu, en engageant habitants et usagers à différents moments du processus – de la conception à la mise en œuvre et à la fabrication –, dans des interventions allant de l'aménagement de l'espace à la réalisation de dispositifs et de structures bâties.

L'approche des transformations urbaines et territoriales dans des contextes au développement contrasté, par le croisement des regards entre milieux et cultures de projet, constitue un moyen privilégié pour comprendre et reconnaître la spécificité des mécanismes de l'hybridation culturelle. À cet effet, le post-master RBW confronte les concepteurs à d'autres cultures de projet et leur permet ainsi d'inscrire leur pratique dans des démarches de projet transculturelles.

Ainsi, que ce soit dans le contexte de pays émergents ou en Europe, Re-building the World éclaire les étapes nécessaires à la construction d'une pratique de projet en adaptation constante aux conditions du milieu, prenant appui sur les dynamiques culturelles d'un territoire et associant ses habitants à la transformation de leur cadre de vie.

Claire Parin
Architecte-urbaniste, professeure émérite
Responsable scientifique RBW de 2015 à 2017

Hocine Aliouane-Shaw
Architecte, urbaniste, docteur, maître de conférences
Coordination scientifique et pédagogique RBW

Carlos Gotlieb
Architecte, urbaniste, docteur, professeur
Coordination scientifique et pédagogique RBW

> OBJECTIFS

La post-master **Re-Building the World** est ciblé sur le développement de la capacité des concepteurs à induire et piloter **des projets adaptés aux contraintes du milieu**, et à favoriser l'émancipation des populations locales à travers **des processus collaboratifs de conception et de fabrication** des structures bâties. Il s'agit d'accompagner la transition vers un mode de gestion soutenable du territoire en s'appuyant sur des dynamiques de type «bottom-up» qui mobilisent les énergies et les ressources au plus près des réalités matérielles et culturelles du territoire.

Face à la complexité des situations générées par la transition écologique et urbaine, cette formation propose d'aborder le projet spatial et les questions de gouvernance à partir de la prise en compte de la dimension sociale et culturelle des milieux en proposant la mise en place de modèles alternatifs.

Les projets expérimentaux développés dans le cadre de la formation prennent systématiquement place dans des pays émergents, dans des secteurs qui sont en situation de «décrochage» au plan économique et social, et où l'application de la réglementation en matière d'urbanisme et de construction se heurte à de multiples obstacles. En renouant un **lien direct avec les habitants selon une logique basée sur la participation et l'économie de moyens**, de nouvelles manières de penser et de fabriquer les projets émergent dans ces secteurs.

Ces projets qui visent à induire un processus d'amélioration durable du cadre de vie des habitants, font prendre conscience aux concepteurs que la dynamique enclenchée à l'échelle d'un projet ponctuel requiert pour perdurer la refonte des procédures d'aménagement à une échelle plus vaste. Cela implique que ces futurs professionnels appelés à assurer le pilotage et la fabrication de projets soient en capacité d'interpeler et de dialoguer plus largement avec les représentants politiques et les techniciens en charge du développement territorial dans des milieux contrastés. Ils doivent également pouvoir faire des propositions contribuant à une évolution vers des **modes de gestion de l'espace plus transversaux et plus ouverts de la petite à la grande échelle du territoire.**

La formation de professionnels intervenant au niveau du **management de projets de développement soutenable à l'international** suppose donc l'acquisition de compétences dans plusieurs domaines :

- en termes **d'analyse et de compréhension** des enjeux d'aménagement et des processus de décision à la grande échelle dans des contextes en mutation ;
- en termes de **conception et de fabrication** de dispositifs spatiaux architecturaux et/ou paysagers à diverses échelles, adaptés aux spécificités du milieu physique et culturel ;
- en termes **d'interaction et de capacité de négociation** avec l'ensemble des acteurs de l'aménagement du territoire.

C'est la capacité à comprendre les liens et les interactions entre ces différents niveaux et domaines d'intervention et de décision qui permettra aux professionnels engagés dans cette voie d'assumer leurs responsabilités dans la durée.

> OBJECTIFS (SUITE)

L'objectif du post-master RBW est de donner aux étudiants et aux professionnels une capacité à se situer et à se positionner, **par la pratique du projet,** dans des contextes culturels contrastés et au contact de spécialités disciplinaires différentes. Cette capacité constitue un atout essentiel pour appréhender la complexité des situations de projet et des processus de transformation par le projet, non tant dans les pays émergents que dans le contexte européen.

La formation offre à des professionnels déjà formés aux disciplines de l'espace, la possibilité d'appréhender d'autres contextes de production de la ville et du territoire et de mobiliser les compétences et savoir-faire acquis dans leur pays d'origine pour collaborer à la conception, à la réalisation et à l'évaluation de projets avec des professionnels et des chercheurs issus d'autres cultures.

Le programme prévoit ainsi une **mise en situation professionnelle dans une structure d'accueil localisée dans des pays émergents et/ou en mutation**, en liaison étroite avec une université partenaire du programme RBW. Ce dispositif pédagogique spécifique ouvert sur la compréhension des milieux et des cultures dans leur diversité représente une opportunité unique, pour les étudiants, d'expériementer et de développer une pratique professionnelle créative et réflexive, en se confrontant à une situation réelle dans ces milieux. Ce faisant, elle permet au professionnel de **réinterroger les pratiques et les méthodologies du projet acquises dans sa culture d'origine**.

La démarche de formation mise en oeuvre dans **RBW** se fonde sur **une démarche pédagogique** innovante au regard de plusieurs aspects :

• Tout d'abords, au regard du cursus qui fait **alterner théorie et pratique** et débouche sur un temps de retour sur expérience particulièrement riche. Les territoires de mises en situation professionnelle sont localisés dans des pays très variés, et la mise en commun des processus de projet qui y sont observés permet aux étudiants de mesurer concrètement, tant les spécificités des milieux que celles des modes opératoires ;

• Ensuite, au regard de l'articulation entre recherche et pratique qui est mise en oeuvre par la formation, avec une **ouverture particulière au décloisonnement à l'interdisciplinarité**. Dans le cadre de « RBW » la démarche de projet est ouverte à d'autres disciplines à caractère scientifique : géographie, histoire, sociologie,anthropologie, sciences politiques ainsi qu'à des filières liées à des domaines techniques, en abordant la conception spatiale à diverses échelles croisant la dimension architecturale, urbanistique et paysagère. Dans le cadre de « RBW » cette démarche de projetest ouverte à d'autres disciplines à caractèrescientifique : géographie, histoire, sociologie,anthropologie, sciences politiques ainsi qu'àdes filières liées à des domaines techniques.

• Enfin, au regard du portage institutionnel qui s'appuie sur des **partenariats avec des collectivités et des universités à travers des contrats de recherche-développement articulés à des actions de coopération décentralisée.**

KUBOTA
L3408
เจริญชัยแทรกเตอร์
4WD

> DESTINATAIRES ET DÉBOUCHÉS

Dans sa double dimension de spécialisation et d'approfondissement, la formation RBW donne une qualification internationale à des **étudiants titulaires d'un diplôme de niveau master français ou d'un diplôme étranger admis en équivalence** dans les disciplines liées à la conception ou à l'aménagement de l'espace à différentes échelles. Les étudiants sont recrutés sur la base d'un projet professionnel ou de recherche inscrit dans la problématique de la formation.

La formation prépare les professionnels à différents types de missions, dans différents cadres, en France et à l'étranger :

- **la conception de projets** dans le cadre de l'exercice de sociétés indépendantes travaillant à l'international
- **le management urbain**
- **le travail au sein des collectivités publiques, institutions publiques ou parapubliques dont l'activité est liée au développement des territoires**
- **la transmission et la médiation** de connaissances destinées tant à des experts qu'au grand public.

Elle fournit notamment des compétences transversales liées à des interventions à l'international :

- **intervention dans des ONG**
- **intervention en tant que cadre au sein d'organismes internationaux**
- **coopération décentralisée**
- **connaissance et accès aux réseaux internationaux divers.**

Conçu sur la base d'échanges avec des universités étrangères et la confrontation à des expériences de projet mises en oeuvre dans des pays émergents, le cursus du DPEA favorise l'insertion de professionnels français dans des réseaux universitaires et professionnels internationaux. Il permet en particulier de former monteurs de projet à l'international rapidement opérationnels.

Une possibilité de parcours recherche est également offerte à certains étudiants, en lien avec une filière doctorale.

Enfin, les démarches de recherche par le projet développées dans le cadre de RBW offrent également l'occasion d'établir ou de renforcer des liens avec des acteurs du monde socio-économique d'une manière novatrice.

FESTOOL

> PROGRAMME

Le programe RBW est constitué de trois s*équences, réparties sur douze mois, visant à permettre aux étudiants de réaliser des allers-retours entre recherche et projet et d'aborder de manière effective la question du projet soutenable dans un cadre trans-culturel:*

• *Séquence 1 : phase de réflexion théorique liée à la compréhension des processus de constitution des milieux contemporains aussi bien en Europe que dans les pays émergents*

• *Séquence 2 : phase d'expérimentation de terrain, dans le cadre de stages immersifs permettant d'aborder des projets innovants en articulation avec des universités et des acteurs locaux, dans des « territoires laboratoires » en Europe et dans des pays émergent dans le cadre de partenariats (Asie, Amérique Latine, Afrique)*

• *Séquence 3 : phase de proposition et de comparaison des expériences permettant la construction d'une vision critique des problématiques abordées et la consolidation des méthodes et des outils de projet.*

➔ **SÉQUENCE 1** (octobre à janvier) :

Apport de connaissances et mise en place du cadre d'un projet personnel

Choix et étude d'un site et d'une ou plusieurs échelles d'intervention, et définition des étapes et contenus du projet en lien avec un groupe d'enseignants tuteurs et d'une plateforme de ressources multiforme (conférences, base de données, bibliographie...).

Champs d'investigation pluridisciplinaires :

• projet (architecture-ville-paysage) ;

• dimensions anthropologiques et techniques (adaptation des techniques de construction et d'aménagement contemporains aux contraintes des milieux ; mobilisation des savoirs de l'anthropologie de l'espace aux différentes échelles de territoire) ;

• enjeux sociaux, économiques et politiques (approche du phénomène de transition urbaine sous toutes ses formes - démographiques, énergétiques, écologique - et sur différents continents).

Cette séquence se déroule à l'ensapBx selon un rythme de hebdomadaire de 2 jours comportant des interventions d'experts de champs d'investigation pluridisciplinaires et des séminaires de méthode.

Séminaires de méthode :

Ce séminaire doit permettre aux étudiants de construire leur problématique dans une perspective de recherche-action, c'est à dire, de recherche sur et par le projet spatial et territorial. Les questionnements de départ peuvent être de nature variée, et les sites des projets personnels ne sont pas nécessairement liés aux territoires laboratoires attachés à la formation « RBW ». Le séminaire constitue le cadre où les étudiants, à partir de leurs champs d'intérêt, pourront établir une méthodologie ainsi qu'un appareil critique pour développer leur projet : un contenu théorique et un cadre opérationnel adapté, sachant que chacun des sites engendre une réflexion sur des problématiques différentes et que les milieux ont des modes d'appropriation et de représentations spécifiques.

> FORMES D'ENSEIGNEMENT

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES	CADRES PÉDAGOGIQUES	CHAMPS D'INVESTIGATION ET D'ACTION	
Semestre 1			
Déconstruire et reconstruire des situations de projet [Connaissance critique / Interprétation]	• Développement d'un projet personnel • Tutorat et plateforme de ressources [Corpus théoriques, outils techniques, grands témoins] • Séminaire de méthode	• Facteurs générateurs de pauvreté sociale, économique, environnementale • Systèmes de gouvernance locale • Approche des situations par le sujet	ENJEUX
Semestre 2			
S'engager en faisant [Expérimentation]	• Mise en situation de projet sur un terrain connecté à un territoire laboratoire [à l'étranger ou en France] • Expérience de recherche-action	• Repérage des leviers de développement potentiels [espace public, infrastructures, assemblages divers] • Valorisation des initiatives locales • Co-conception de dispositifs spatiaux innovants, qui permettent de dépasser les conflits	DISPOSITIFS
Semestre 3			
« Arrimer » le processus de projet au territoire [Implémentation*]	• Retour sur expérience et croisement des regards sur les processus de projet • Echange et évaluation dans le cadre d'un sémi - naire transversal • Finalisation d'un projet personnel	• Identification d'invariants socio-morphologiques du territoire• Formulation de « règles statutaires » à l'horizon du durable • Développement d'éléments de langage spatial et architectural • Montage opérationnel	LANGAGE ET PROCESSUS DE PROJET

* Implémenter : « effectuer l'ensemble des opérations qui permettent de définir un projet et de le réaliser, de l'analyse du besoin à l'installation et la mise en service du système ou du produit »

> PROGRAMME (SUITE)

➔ **SÉQUENCE 2** (février à mai) :

Déroulement de l'expérimentation, travail de terrain

Développement du projet personnel. Simulation d'un ou plusieurs scénarios d'action et implication de l'étudiant dans un processus de recherche- action déjà mis en place par l'équipe pédagogique et/ou une structure d'accueil partenaire dans un territoire laboratoire. Cette séquence se traduit par une expérience « in situ » à l'étranger sur une durée de deux à dix semaines.

Les dispositifs de recherche-action auxquels se trouve confronté l'étudiant sont afférents à :

• La définition et la mise en oeuvre de stratégies d'aménagement sur un territoire

• La réalisation de projets dans des lieux précis

Etroitement articulés au milieu dans lequel ils prennent place, ces dispositifs sont intégrés dans un cadre institutionnel existant croisant des acteurs locaux (collectivités locales, collectifs d'action spécifique) et des acteurs universitaires. L'enjeu pour l'étudiant est d'appréhender le discours croisé entre concepteurs, projet et environnement culturel du projet, et de comprendre comment et à quel stade du projet se pose l'interaction entre les actions expérimentales et l'apport d'un travail universitaire.

Cette phase d'expérience in situ dans un territoire laboratoire est menée avec une mise en parallèle d'expériences entre l'Europe et les Pays du Sud (réseau universitaire et territorial).

Parmis les axes de travail explorés dans les territoires laboratoires (Europe / Asie / Afrique / Amérique Latine), figurent :

• La co-conception d'aménagements et de constructions en milieu sensible, en lien avec le développement de projets d'économie sociale et le territoire.

• Les expérimentations sur la conception de l'habitat, notamment d'espaces publics suivant une démarche participative favorisant leur réappropriation par les habitants.

• les démarches participatives pour l'aménagement et la restructuration des quartiers « aléatoires » ou en décrochage. Un urbanisme au quotidien à l'horizon du durable.

➔ **SÉQUENCE 3** (juin à septembre) :

Croisement des regards sur les expériences et les projets. Retour critique sur la démarche de projet personnelle au regard des problématiques territoriales. Finalisation et valorisation des propositions.

Cette phase implique une réflexion critique à partir d'une démarche de regards croisés sur les expériences de terrain, et la finalisation d'un projet (pratique ou théorique). Elle s'effectue dans le cadre d'un séminaire conclusif qui a lieu selon un rythme hebdomadaire, permettant une connaissance des résultats, des points de vue, et une comparaison entre les diverses expériences. Elle contribue à la construction d'une vision critique des problématiques qui peuvent se poser de manière différente selon les sites étudiés. Ces problématiques contribueront à nourrir les dispositifs de recherche-action et à développer le réseau des territoires laboratoires liés à la formation RBW.

Cette phase comporte également un travail de valorisation (mémoire de recherche, publications, expositions...).

STATION SERVIC E

> COORDINATION SCIENTIFIQUE ET PÉDAGOGIQUE

- **Hocine Aliouane-shaw** Architecte, urbaniste, docteur, maître de conférences
  T 33 (0)6 63 80 20 13 - hocine.aliouane@bordeaux.archi.fr

- **Carlos Gotlieb** Architecte, urbaniste, docteur, professeur
  T 33 (0)6 11 89 83 28 - carlos.gotlieb@bordeaux.archi.fr

› ÉQUIPE ENSEIGNANTE ENSAPBX

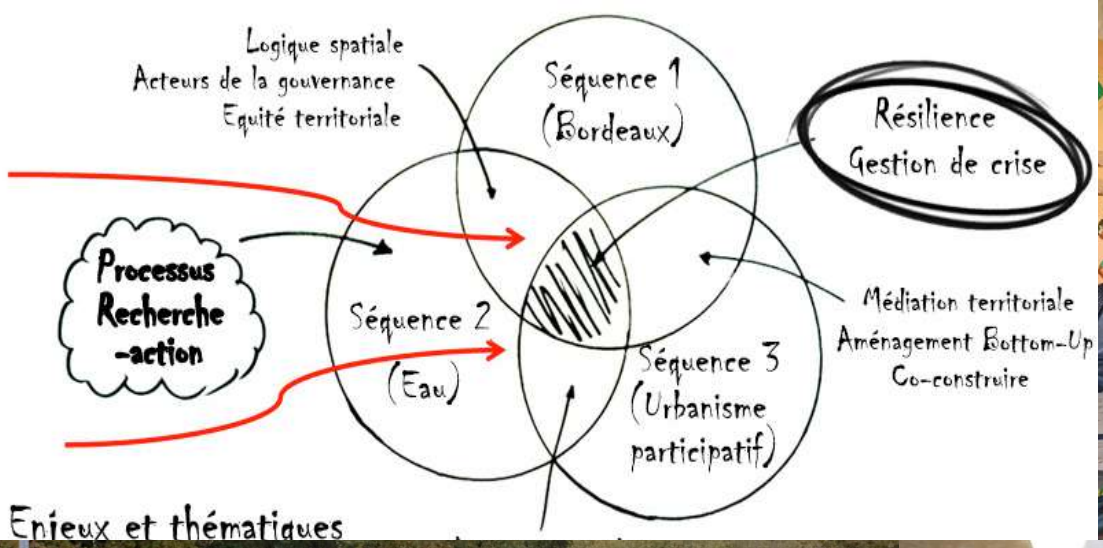
L'équipe pédagogique de la formation RBW est pluridisciplinaire (architectes, urbanistes, paysagistes, géographes, anthropologues, ingénieurs). La formation entretient des relations privilégiées avec les chercheurs de l'UMR CNRS 5319 « PASSAGES », notamment dans les domaines de la géographie sociale et de l'urbanisme et avec les réseaux et centres de ressources du LAM et de la Maison des Suds.

- **Hocine Aliouane-shaw** Architecte, urbaniste, docteur, maître de conférences
- **Carlos Gotlieb** Architecte, urbaniste, docteur, professeur
- **Laurence Chevallier** Historienne de l'architecture, docteur, maître de conférences

Delft
Bordeaux
San Sebastian
Milan
Guanajuato
Selkon Nakhon
Bangkok
Yaoundé
Rosario
Cap Town
Santiago de Chille
Buenos Aires

> ENSEIGNANTS ASSOCIÉS

- **Halimatou Mama Awal** — Architecte, docteure en architecture, maître de Conférences / ENSA Grenoble - Coordinatrice DSA terre-CRAterre
- **Emmanuelle Bonneau** — Paysagiste, maître de conférences en aménagement de l'espace et urbanisme / IATU - Université Bordeaux Montaigne
- **Mirian Calvo** — PhD, architecte, associate-professor / Lancaster School of Architecture Laboratoire ImagineLancaster
- **Nicole Concordet** — Architecte, enseignante / EURL Construire - ENSA Paris-Malaquais
- **Sally Daniels** — Senior Lecturer / Department of architecture - University of the West of England (UWE)
- **Rafael de Balanzo** — Architecte et paysagiste, professeur associé / City University of New-York Université Autonome de Barcelone
- **Lisa Diedrich** — Professor Ph.D / Swedish University of Agricultural Sciences de Malmö
- **Susan Dunne** — Architecte, maître de conférence / ENSA Paris-Malaquais
- **Janches Flavio** — Architecte, professeur / Université de Buenos Aires
- **Paul-Hervé Lavessière** — Géographe-urbaniste / Cofondateur de l'association Sentiers Métropolitains
- **German Lopez Mena** — Architecte, enseignant, membre volontaire ASF / Université de Séville,
- **Aslihan Senel** — PhD, architecte, senior lecturer / Istanbul Technical University (ITU)
- **Yannis Braleret** — Enseignant, consultant-conférencier en environnement et changement climatique


Logique spatiale
Acteurs de la gouvernance
Equité territoriale
Séquence 1
(Bordeaux)
Résilience
Gestion de crise
Processus
Recherche
-action
Séquence 2
(Eau)
Séquence 3
(Urbanisme
participatif)
Médiation territoriale
Aménagement Bottom-Up
Co-construire
Enjeux et thématiques

HELLO INKO

› CONDITIONS D'ACCÈS

Le DPEA « RBW » est accessible aux candidats titulaires :

• d'un diplôme de niveau master français dans les disciplines liées à la conception et ou au management de l'espace à différentes échelles

• d'un diplôme étranger admis en équivalence au master français dans les disciplines liées à la conception ou au management de l'espace à différentes échelles

NB : Pour les étrangers la maîtrise du français (écrit et parlé) est indispensable.
(niveau B2 ou équivalent sans justificatif d'un certificat)

Une sélection des candidatures est effectuée sur dossier et entretien par le conseil pédagogique du DPEA sur la base d'un projet professionnel ou de recherche inscrit dans la problématique du DPEA «RBW», de la motivation, de l'expérience et / ou de l'aptitude supposée du candidat.

Le nombre de places pédagogiques est compris entre 15 et 20 étudiants par promotion.

La durée du programme est de 12 mois repartis en trois séquences. Pour les séquences 1 et 3, les séances ont lieu selon un rythme hebdomadaire les jeudis et vendredis. La séquence 2 comporte un séjour de 2 à 10 semaines à l'étranger.

> CONTACTS ADMINISTRATIFS

• Sandra Naud — **Responsable profesionnalisation, prospective et recherche**
T 05.57.35.11.30 - sandra.naud@bordeaux.archi.fr

• Corine Dallet — **Chargée des parcours spécialisés**
T 05.57.35.11.51 - corine.dallet@bordeaux.archi.fr

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE
ET DE PAYSAGE DE BORDEAUX
740 COURS DE LA LIBÉRATION - CS 70109 33405 TALENCE CEDEX