RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAP BORDEAUX
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE & DE PAYSAGE

Délibération du Conseil d'Administration N°2026-128-5
Séance du 15 octobre 2026

Modalités de contrôle des connaissances des formations architecture et paysage Et des formations spécialisées Pour l'année universitaire 2026-2027

Vu le décret n°2018-109 du 15 février 2018 relatif aux écoles nationales supérieures d'architecture et notamment son article 8 – 4° qui précise que "*le conseil d'administration délibère sur les programmes d'enseignement, les demandes d'accréditation et d'habilitation à délivrer des diplômes nationaux ou des titres réglementés, les évaluations préalables à ces demandes, ainsi que la création des autres diplômes ou certifications délivrés par l'école, le règlement des études de l'école et les conditions d'admission des étudiants*";

Vu l'arrêté du 20 juillet 2005 relatif à la structuration et aux modalités de validation des enseignements dans les études d'architecture et notamment l'article 10 qui précise que les aptitudes et l'acquisition des connaissances des enseignements théoriques et pratiques [...] sont appréciées soit par un contrôle continu et régulier, soit par une évaluation ou un examen terminal, soit par ces deux modes de contrôle combinés, selon des modalités arrêtées par le conseil d'administration [...] ;

Vu la délibération du CA n° 2024-116-3 du 10 octobre 2024 portant approbation du règlement des études de la formation Architecture ;

Vu la délibération du CA n° 2024-116-4 du 10 octobre 2024 portant approbation du règlement des études de la formation Paysage ;

Vu l'avis de la Commission des Formations et de la Vie Etudiante du 1er octobre 2026 ;

Le conseil d'administration

DÉLIBÈRE

Article I.

Les modalités de contrôle des connaissances des formations architecture - paysage et des formations spécialisées, dont le détail par formation figure en annexe, sont approuvées pour l'année universitaire 2026-2027.

Article II.

La présente délibération est transmise au ministère de la culture et entre en vigueur 15 jours après sa réception, sous réserve qu'il n'y soit pas fait opposition dans ce délai.

Elle est publiée sur le site internet de l'ENSAP Bordeaux, dans l'espace dédié aux actes à caractère règlementaire.

Le président du conseil d'administration

Francis ROL-TANGUY

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE ET DE PAYSAGE DE BORDEAUX
740 Cours de la Libération - CS70109 - 33405 Talence Cedex - France
+33 (0)5 57 35 11 00 - ensapbx@bordeaux.archi.fr
www.bordeaux.archi.fr - siret : 193 301 991 00017

LICENCE 2 — Année scolaire 2026-2027

v12 - sept 2026 CFVE/CA

SEMESTRE 3				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement	Référents semestre
												contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance		
Projet III : Mutations contemporaines	UE3-1	E3-1-1	Habiter		110		12	122	120	242	10	X		X			P. Goutti	Pierre Goutti / Karine Loulot
		E3-1-2	Cours d'architecture : interventions en « re » : entre théories et pratiques	20				20	20	40	2		X				C. Mazel	
		E3-1-3	Structure/enveloppes et équipements techniques	24				24	22	46	2		X				E. Mérida	
		E3-1-4	Anglais				12	12	10	22	1	X			X	X	K. Jones	
								178	**172**	**350**	**15**							
Anatomie de l'architecture contemporaine : regards croisés	UE3-2	E3-2-1	Histoire de l'architecture 1945-1975	24				24	22	46	2		X				J. Gimbal	
		E3-2-2	Conception et construction d'un bâtiment dans son époque				48	48	46	94	4	X			dossier et maquettes	X	J. Gimbal / R. Le Normand	
								72	**68**	**140**	**6**							
Sociologie urbaine	UE3-3	E3-3-1	Sociologie de l'habitat / habiter	20				20	10	30	1		X				E. Chauvier	
		E3-3-2	Les usages sociaux de l'habitat				24	24	23	47	2			X			M. Ali Oualla	
								44	**33**	**77**	**3**							
Le périurbain au prisme des communs	UE3-4	E3-4-1	Dynamiques et ressources d'une ville régénérative	20				20	26	46	2				X		H. Aliouane	
		E3-4-2	Communs périurbains				50	50	44	94	4			X			H. Aliouane	
								70	**70**	**140**	**6**							
				108	**110**	**0**	**146**	**364**	**343**	**707**	**30**							

SEMESTRE 4				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement	Référents semestre
												contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance		
Projet IV : la petite ville en jeu	UE4-1	E4-1-1	Atelier de projet interdisciplinaire		110		56	166	146	312	13			X			P. de Tourdonnet	Pascale De Tourdonnet / Christophe Bouriette
		E4-1-2	Cours interdisciplinaire TPCAU/VTP	20				20	18	38	2		X				V. Brandela / F. Louyot	
								186	**164**	**350**	**15**							
Sociologie de l'habitat	UE4-2	E4-2-1	Sociologie urbaine et questions contemporaines	20				20	20	40	2	X		X			F. Reix	
		E4-2-2	Diagnostic socio-spacial				24	24	18	42	2			X			F. Reix	
								44	**38**	**82**	**4**							
CRAFTS	UE4-3	E4-3-1	Art'Lab				40	40	29	69	3	X		X			S. Berthomeau	
		E4-3-2	MoMa (Modélisation & Matérialisation)				24	24	22	46	2			X			E. Mérida	
		E4-3-3	MoNum	14				14	12	26	1	X		X			R. Goiffon	
								78	**63**	**141**	**6**							
Première orientation	UE4-4	E4-4-1	Stage "Première pratique"				36	36	34	70	3	X				X		
		E4-4-2	Enseignement au choix-ECTS libres				24	24	22	46	2							
								60	**56**	116	**5**							
				54	**110**	**0**	**204**	**368**	**321**	**689**	**30**							

LICENCE 3 — Année scolaire 2026-2027

v12 - sept 2026 CFVE/CA

SEMESTRE 5				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement	Référents semestre
												contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance		
Projet V : Territoires à Habiter	UE5-1	E5-1-1	Projet		150			150	134	284	12			x			A. Poole / C. Gotlieb	Aaron Poole / Carlos Gotlieb
		E5-1-2	Cours VT	12				12	9	21	1				x		C. Gotlieb	
		E5-1-3	TD VT				24	24	22	46	2			x			C. Gotlieb	
								186	**165**	**351**	**15**							
Construction II	UE5-2	E5-2-1	Filière humide	20				20	24	44	2		x				F. Yusta Garcia	
		E5-2-2	Structures complexes				24	24	24	48	2	x			x		F. Yusta Garcia	
		E5-2-3	Outils d'aides à la conception				24	24	24	48	2	x			x		R. Goiffon	
								68	**72**	**140**	**6**							
Culture du regard et amorce d'écriture singulière	UE5-3	E5-3-1	ATR	6			40	46	48	94	4	x		x			D. Delesalle	
		E5-3-2	Anglais				24	24	22	46	2	x			x	x	S. Ninin	
								70	**70**	**140**	**6**							
Approfondissement et ouverture I	UE5-4	E5-4-1	Enseignement au choix (voir annexe)				20	20	26	46	2	x		x		x	en fonction des choix	
		E5-4-2	Enseign. au choix - suivre seulement cours de votre optionnel	10				10	13	23	1	x		x		x	en fonction des choix	
								30	**39**	**69**	**3**							
				48	**150**	**0**	**156**	**354**	**346**	**700**	**30**							

SEMESTRE 6				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement	Référents semestre
												contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance		
Projet VI : Concevoir et concrétiser	UE6-1	E6-1-1	Atelier : penser de nouvelles centralités et des lieux où vivre et habiter		130			130	159	289	12	X		X			K. Louilot	Karine Louillot / Fabienne Darricau
		E6-1-2	Cours de théorie : architecture et société entre processus et forme	20				20	20	40	2	*X*	*X*	*à définir*		*X*	*C. Pottgiesser*	
		E6-1-3	Détails constructifs filières sèches + rappels structure/confort + TD structure/confort	10			4	14	9	23	1		X				D. Thépaut	
								164	**188**	**352**	**15**							
Parcours : passé et à venir	UE6-2	E6-2-1	[Flashback]				30	30	20	50	2	X		X			S. Berthomeau / P. Labat	
		E6-2-2	À la Une'	10		30		40	50	90	4	X			X		S. Drapeau	
		E6-2-3	Langue				12	12	11	23	1	X			X	X	K. Jones	
		E6-2-4	Stage "Première pratique" - soutenance du rapport			12		12	11	23	1	X			attest	X		
								94	**92**	**186**	**8**							
Filières sèches et matériaux biosourcés	UE6-3	E6-3-1	Filières sèches - cours	30				30	38	68	3		X				R. Le Normand	
		E6-3-2	Filières sèches - TD				18	18	7	25	1	X			X		E. Mérida	
								48	**45**	**93**	**4**							
Approfondissement et ouverture II	UE6-4	E6-4-1	Enseignement au choix (voir annexe)				20	20	26	46	2	X		X	X	X	en fonction des choix	
		E6-4-2	Enseign. au choix - suivre seulement cours de votre optionnel	10				10	13	23	1	X		X	X	*X*	en fonction des choix	
								30	**39**	**69**	**3**							
				80	130	42	84	**336**	**364**	**700**	**30**	Remise d'une attestation fin de stage						

LICENCE programme 2023/2027

v12 - sept 2026 CFVE/CA

LICENCE 3 annexe : enseignements au choix - Année 2026-2027

SEMESTRE 5								Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement
				Cours	Projet	Séminaire	TD					contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance	
Approfondissement et ouverture I	**UE5-4**	**E5-4-1**	**Enseignement au choix**				20	20	26	46	2	X		X			
		E5-4-2	**Enseignement au choix**	10				10	13	23	1	X		X			
			Petite échelle - Sans autorisation									X		X			M. Hardoin
			AI ça fait mal									X		X			JM. Emy
			Nouveaux outils numériques en architecture (NONA)									X				X	R. Goiffon
			Dans la forêt 1 – Regards exprimés sur un lieu + histoire des arts									X		X			D. Delesalle
								30	**39**	**69**	**3**						

SEMESTRE 6								Total h encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Modalités contrôle 2026-2027					Coordonnateur d'enseignement
				Cours	Projet	Séminaire	TD					contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance	
Approfondissement et ouverture II	**UE6-4**	**E6-4-1**	**Enseignement au choix**				20	20	26	46	2	X		X			
		E6-4-2	**Enseignement au choix**	10				10	13	23	1	X		X			
			Politique(s)									X					S. Hirschberger
			La condition urbaine dans la littérature									X			X		E. Chauvier
			Dans la forêt 2 – Fabrications par la matière									X		X			D. Delesalle
			Histoire(s) urbaine(s)									X			X	X	J. Gimbal
								30	**39**	**69**	**3**						

MASTER programme 2023/2027

MASTER 1 - Année 2026/2027

v12 - sept 2026-CFVE/

SEMESTRE 7												Modalités contrôle 2026/2027					
				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	pondération ects	contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, mémoire	oral, soutenance	Coordonnateurs
PROJET	UE7-1	E7-1-1	ATELIER AU CHOIX		130			130	156	286	13	93	X		X		X	en fonction des choix
		E7-1-2	Enseignement numérique				10	10	12	22	1	7	X		X			JM. Emy
				0	130	0	10	140	168	308	14	100,00						
MEMOIRE & SEMINAIRE	UE7-2	E7-2-1	Méthodologie	20				20	24	44	2	33	X					en fonction des choix
		E7-2-2	Séminaire			30		30	54	84	4	67	X			X		en fonction des choix
			Heures individuelles par étudiant			*2*		*2*	-	*2*	-							
				20	0	32	0	52	78	130	6	100,00						
CONSTRUIRE	UE7-3	E7-3-1	Culture constructive	16				16	18	34	2	33		X				R. Goiffon
		E7-3-2	Avant projet bioclimatique				44	44	25	69	3	50	X			X	X	F. Yusta-Garcia
		E7-3-3	Visites techniques de chantier				24	24	8	32	1	17	X			X		A. Levallois
				16	0	0	68	84	51	135	6	100,00						
APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE	UE7-4	E7-4-1	Enseignement au choix	10				10	12	22	2	50	X	*en fonction des enseignements*		X		en fonction des choix
		E7-4-2	Enseignement au choix				30	30	36	66	2	50	X	*en fonction des enseignements*	X	X	X	en fonction des choix
				10	0	0	30	40	48	88	4	100,00						
TOTAL SEMESTRE 7				46	130	32	108	316	345	661	30							

SEMESTRE 8												Modalités contrôle 2026/2027					
				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	pondération ects	contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, mémoire	oral, soutenance	Coordonnateurs
PROJET	UE8-1	E8-1-1	ATELIER AU CHOIX		130			130	156	286	13	93	X		X		X	en fonction des choix
		E8-1-2	Enseignement numérique				10	10	12	22	1	7	X					P. Tocheport
				0	130	0	10	140	168	308	14	100,00						
MEMOIRE & SEMINAIRE	UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30		30	54	84	4	67	X			X		en fonction des choix
			Heures individuelles par étudiant			*3*		*3*	-	*3*	-							
		E8-2-2	Langue				20	20	22	42	2	33	X			X	X	S. Ninin
				0	0	33	20	53	76	129	6	100,00						
ACCOMPAGNEMENT PROFESSIONNEL	UE8-3	E8-3-1	Conception et réglementations cours	30				30	20	50	2	33	X	X				D. Thépaut
		E8-3-2	Conception et réglementations PC				24	24	24	48	2	33	X			X		D. Thépaut
		E8-3-3	La fabrication de l'espace, acteurs et processus	20				20	20	40	2	33		X				B. Teruel
				50	0	0	24	74	64	138	6	100,00						
APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE	UE8-4	E8-4-1	Enseignement au choix	10				10	12	22	2	50	X	*en fonction des enseignements*		X		en fonction des choix
		E8-4-2	Enseignement au choix				30	30	36	66	2	50	X	*en fonction des enseignements*	X	X	X	en fonction des choix
				10	0	0	30	40	48	88	4	100,00						
TOTAL SEMESTRE 8				60	130	33	84	307	356	663	30							
						vérif		307										

TOTAL MASTER 1	106	260	65	192	623	701	1324	60	

MASTER programme 2023/2027

MASTER 2 - Année 2026/2027

v12 - sept 2026-CFVE/CA

SEMESTRE 9				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	pondération ects	Modalités contrôle 2026/2027: contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, mémoire	oral, soutenance	Coordonnateurs
PROJET	UE9-1	E9-1-1	ATELIER AU CHOIX		130			130	156	286	13	93	X		X		X	en fonction des choix
		E9-1-2	Communication du projet				10	10	12	22	1	7	X		X			JM. Emy
				0	**130**	**0**	**10**	**140**	**168**	**308**	**14**	**100,00**						
MEMOIRE & SEMINAIRE	UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30		30	94	124	6	75	X			X		en fonction des choix
		E9-2-2	Soutenance				20	20	24	44	2	25					X	
			Heures individuelles par étudiant			*4*		*4*	-	*4*	-							
				0	0	34	20	54	118	172	8	100,00						
PREPARATION PROFESSIONNELLE	UE9-3	E9-3-1	Préparation pour le stage de formation pratique			20		20	24	44	2	50	X					
		E9-3-2	Langue				20	20	24	44	2	50	X				X	S. Ninin
				0	**0**	**20**	**20**	**40**	**48**	**88**	**4**	**100,00**						
APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE	UE9-4	E9-4-1	Enseignement au choix	10				10	12	22	2	50	X	*en fonction des enseignements*		X		en fonction des choix
		E9-4-2	Enseignement au choix				30	30	36	66	2	50	X	*en fonction des enseignements*	X	X	X	en fonction des choix
				10	**0**	**0**	**30**	**40**	**48**	**88**	**4**	**100,00**						
TOTAL SEMESTRE 9				**10**	**130**	**54**	**80**	**274**	**382**	**656**	**30**							

vérif 274

SEMESTRE 10				Cours	Projet	Séminaire	TD	Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	pondération ects	Modalités contrôle 2026/2027: contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, mémoire	oral, soutenance	Coordonnateurs
PROJET - PFE	UE10-1	E10-1-1	Encadrement du PFE + soutenance		100			100	200	300	14	88	X		X		X	
		E10-1-2	Outils pour le PFE (art oratoire, mise en forme du rapport d'étude etc.)				20	20	24	44	2	13	X		X			JM. Emy
				0	**100**	**0**	**20**	**120**	**224**	**344**	**16**	**100,00**						
INSERTION PROFESSIONNELLE	UE10-2	E10-2-1	Stage de formation pratique				60	60	72	132	6	60	X			attest.	X	
		E10-2-2	Soutenance				20	20	24	44	2	20					X	
		E10-2-3	ECTS libres				20	*0*	30		2	20						
				0	**0**	**0**	**100**	**80**	**126**	**176**	**10**	**100,00**						
APPROFONDISSEMENT ET OUVERTURE	UE10-3	E10-3-1	Enseignement au choix	10				10	12	22	2	50	X	*en fonction des enseignements*		X		en fonction des choix
		E10-3-2	Enseignement au choix				30	30	36	66	2	50	X	*en fonction des enseignements*	X	X	X	
				10	**0**	**0**	**30**	**40**	**48**	**88**	**4**	**100,00**						
TOTAL SEMESTRE 10				**10**	**100**	**0**	**150**	**240**	**398**	**608**	**30**							

vérif 260

diff 20j non encad ects flottants ok

TOTAL MASTER 2				**20**	**230**	**54**	**230**	**514**	**780**	**1264**	**60**							

MASTER programme 2023/2027

Projets Master - Année 2026/2027

v12 - sept 2026-CFVE/CA

			Modalités contrôle 2026/2027				
Intitulé	Semestre	Coordonnateur	contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
Architecture située	S7-S8-S9	X. Leibar / A. Rodrigues Lefort			X		
AVT - Architecture, ville, territoire	S8	C. Gotlieb / H. Aliouane			X		
Habitat et environnement	S7	C. Mazel / F. Louyot			X		X
IAT - Intelligence et Architecture du Territoire	S8-S9	S. Hirschberger / F. Louyot	X				
Le réel et l'incertain	S7-S9	L. Vilette	X		X		
Learning From	S8	C. Hutin			X		
Proximités	S9	K. Louilot	X		X		
Réhab	S7-S9	C. Pottgiesser			X		
Ressources rurales	S7-S9	P. De Tourdonnet			X		X
STRIDE - Sobriété, transition, réhabilitation, interdisciplinarité et environnement	S7-S8-S9	V. Laureau / R. Le Normand	X		X maquette et oral		X
Structures habitées	S8	A. Poole / A. Rasson	X		X		X

MASTER programme 2023/2027

Synthèse séminaires Master - Année 2026/2027

v12 - sept 2026-CFVE/CA

Architecture et expérimentations

Coordonnateur : Denis Bruneau

				CM	TD	Modalités contrôle 2026/2027					
						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, note étape, mémoire…	oral, soutenance	autres
UE7-2	E7-2-1	Méthodologie		20		X					
	E7-2-2	Séminaire			30				X		
		Heures individ. par étudiant			*2*						
UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30	X			X		
		Heures individ. par étudiant			*3*					X	
UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30	X			X		
	E9-2-2	Soutenance			20					X	
		Heures individ. par étudiant			*4*						

Correspondances

Coordonnateurs : Fabienne Darricau, David Delesalle

				CM	TD	Modalités contrôle 2026/2027					
						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, note étape, mémoire…	oral, soutenance	autres
UE7-2	E7-2-1	Méthodologie		20		X					
	E7-2-2	Séminaire			30				X		
		Heures individ. par étudiant			*2*						
UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30	X			X	X	
		Heures individ. par étudiant			*3*				X		
UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30	X			X		
	E9-2-2	Soutenance			20					X	
		Heures individ. par étudiant			*4*						

Penser, habiter, bâtir les transitions

Coordonnateur : Eric Chauvier

				CM	TD	Modalités contrôle 2026/2027					
						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, note étape, mémoire...	oral, soutenance	autres
UE7-2	E7-2-1	Méthodologie		20		X					
	E7-2-2	Séminaire			30				X		
		Heures individ. par étudiant			*2*						
UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30	X			X	X	
		Heures individ. par étudiant			*3*				X		
UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30	X			X		
	E9-2-2	Soutenance			20					X	
		Heures individ. par étudiant			*4*						

[re]sources

Coordonnatrice : Laurence Chevallier

				CM	TD	Modalités contrôle 2026/2027					
						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, note étape, mémoire...	oral, soutenance	autres
UE7-2	E7-2-1	Méthodologie		20					Notes d'étape		
	E7-2-2	Séminaire			30			Rendu	Notes d'étape	Oral	
		Heures individ. par étudiant			*2*				Notes d'étape		
UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30			Rendu	Notes d'étape	Oral	
		Heures individ. par étudiant			*3*				Notes d'étape		
UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30				Notes d'étape		
	E9-2-2	Soutenance			20			Rendu		Oral	
		Heures individ. par étudiant			*4*				Notes d'étape		

STRIDE

Coordonnatrice : Aline Barlet

				CM	TD	Modalités contrôle 2026/2027					
						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier, note étape, mémoire...	oral, soutenance	autres
UE7-2	E7-2-1	Méthodologie		20		X					
	E7-2-2	Séminaire			30	X			X	X	
		Heures individ. par étudiant			*2*						
UE8-2	E8-2-1	Séminaire			30	X			X	X	
		Heures individ. par étudiant			*3*	X			X		
UE9-2	E9-2-1	SEMINAIRE AU CHOIX			30	X			X		
	E9-2-2	Soutenance			20					X	
		Heures individ. par étudiant			*4*	X			X		

MASTER programme 2023/2027

Enseignements d'approfondissement et d'ouverture au choix - Année 2026/2027

v12 - sept 2026-CFVbt 2026-CFVE/CA

	Semestre	Intitulé	Coordonnateur	Modalités contrôle 2026/2027				
				contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
"Optionnels" d'approfondissement et d'ouverture 4 ECTS	S7/S9	Réaliser	Denis Bruneau	X		X		
	S7/S9	Transfrontiere(s)	Carlos Gotlieb	X		X		
	S7/S9	[Re]building together	Hocine Aliouane-Shaw	X		X	X	
	S7/S9	Modélisation avancée	Rémy Goiffon			X		X
	S8/S10	Atelier d'analyse sur l'architecture du XXe siecle et l'architecture contemporaine remarquable	Caroline Mazel			X		X
	S8/S10	De la conservation à l'intervention avec l'existant	Samuel Drapeau	X		X		
	S8/S10	Hybridation culturelle	Laurence Chevallier	X		X	X	
	S8/S10	Pop'Up: Projets d'Objet Paysagers d'Utilité Publique	Samuel Berthomeau	X		X	X	
"Optionnels" d'approfondissement et d'ouverture 2 ECTS	S7/S9	Penser les ressources avec le territoire	Léa Tichit / Christelle El Hage	X		X	X	
	S7/S9	Construire à l'ère de l'anthropocène	Christophe Bouriette			X		
	S8/S10	Architecte(s) et Architecture(s) dans le monde contemporain	Julie Gimbal	X			X ou oral	X ou écrit
	S8/S10	Matériaux post-carbone	Vincent Laureau	X	X			

CPEP programme 2023-2027

v18- cycle CPEP sept26 - CFVE/CA

CPEP 1 - Année scolaire 2026-2027

SEMESTRE 1 : Le lieu, l'expérience			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém,	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE1-1 Théories et pratiques du projet de paysage	E1-1-1	Formes et pratiques urbaines (mutualisation avec archi - VT)	45					45	40	85	4	DIAZ Sandie	X		X		X
	E1-1-2	Découverte de la démarche du projet de paysage : le lieu, l'expérience	40					40	35	75	3	RODRIGUEZ Jean-François	X		X		
	E1-1-3	Découverte de la démarche du projet de paysage : les reliefs du Land Art	40					40	35	75	3	SOULIER Hélène	X		X		
	E1-1-4	Culture et théorie du projet de paysage : introduction aux pensées paysagères et pratiques		3		48		51	30	81	3	PIVIDORI Chris	X				
	E1-1-5	L'éveil du regard, l'éveil à la conception : quinzaine intensive partagée avec la formation archi					50	50	0	50	2	LAIZE Guillaume	X		X		
			125	3	0	48	50	226	140	366	15						
UE1-2 Le paysage entre nature et société	E1-2-1	Observer et interpréter les paysages - Voyage inaugural dans les Pyrénées					25	25	5	30	1	BRIFFAUD Serge				X	
	E1-2-2	Observer et interpréter le paysage - session de terrain "les collines de Gascogne"		10			25	35	10	45	2	DAVASSE Bernard	X			X	
	E1-2-3	Paysages, milieux, écosystèmes : le végétal, approche botanique et écosystémique 1		30		26		56	20	76	3	ROBERT Morgane	X			X	
	E1-2-4	Paysages, sociétés et cultures : introduction à la sociologie urbaine (avec la formation architecture)				24		24	20	44	2	REIX Fabien	X		X		
			0	40	0	50	50	140	55	195	8						
UE1-3 Représentations, arts et langages	E1-3-1	Les techniques de la représentation : dessin à main levée et dessin codé		5			15	20	5	25	1	RODRIGUEZ Jean-François	X			X	
	E1-3-2	Créativité et techniques numériques : DAO - 1ère phase festival Arc -et-Senans				15		15	10	25	1	LE COENT Estelle	X			X	
	E1-3-3	Langue étrangère				15		15	35	50	2	NININ Sarah	X			X	X
			0	5	0	30	15	50	50	100	4						
UE1-4 Cultures et techniques des sciences du vivant et des matérialités	E1-4-1	Fabriquer, gérer, créer : le sol vivant, plantation et techniques culturales				30		30	20	50	2	ROBERT Morgane	X				
	E1-4-2	Les techniques de l'observation : mesures de l'espace et relevé topographique				15		15	10	25	1	RODRIGUEZ Jean-François				X	
			0	0	0	45	0	45	30	75	3						
Total Semestre 1			**125**	**48**	**0**	**173**	**115**	**461**	**275**	**736**	**30**						
							verif	461	verif	736		ECTS domaines					

SEMESTRE 2 : Le jardin			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE2-1 Théories et pratiques du projet de paysage	E2-1-1	Projet de paysage : de l'art du regard à l'art des jardins : concevoir un jardin 'à la manière de...'	90					90	90	180	8	LAIZE Guillaume	X		X		
	E2-1-2	Projet de paysage : concevoir un espace à partir du jardinage - intensif	30					30	30	60	2	MARLIN Cyrille	X		X		
	E2-1-3	Concevoir l'aménagement... d'un jardin : le festival d'Arc-et-Senans + CAO	25					25	25	50	2	LE COENT Estelle	X			X	
	E2-1-4	Culture et théorie du projet de paysage : introduction à l'histoire des jardins - approche anthropologique		25		6		31	45	76	3	BERCOVITZ Rémy				X	
			145	25	0	6	0	176	190	366	15						
UE2-2 Le paysage entre nature et société	E2-2-1	Observer et interpréter les paysages : session terrain - littoral Aquitain				10	24	34	16	50	2	MOISSET Alexandre	X			X	
	E2-2-2	Paysages, milieux, écosystèmes : le végétal, approche botanique et écosystémique 2		25		10		35	40	75	3	ROBERT Morgane	X			X	
			0	25	0	20	24	69	56	125	5						
UE2-3 Représentations, arts et langages	E2-3-1	Fiction...				20		20	20	40	2	*A définir*	X		X		
	E2-3-2	... à l'ENSAP				15		15	10	25	1	SOULIER Hélène	X		X		
	E2-3-3	Langue étrangère				15		15	35	50	2	CONNELL / X / (Ninin)	X			X	X
			0	0	0	50	0	50	65	115	5						
UE2-4 Cultures et techniques des sciences du vivant et des matérialités	E2-4-1	Fabriquer, gérer, créer : la gestion du végétal et la pépinière (en lien avec E2-1-3) - festival d'Arc-et-Senans				56		56	50	106	4	ROBERT Morgane				X	
	E2-4-2	Les techniques de l'observation : méthodes les relevés de végétations				10		10	15	25	1	ROBERT Morgane				X	X
			0	0	0	66	0	66	65	131	5						
Total Semestre2			**145**	**50**	**0**	**142**	**24**	**361**	**376**	**737**	**30**						
							vérif	361	vérif	737		ECTS domaines					

Total CPEP 1	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Heures prog.	Travail perso	Total étudiant	ECTS	
	270	**98**	**0**	**315**	**139**	**822**	**651**	**1473**	**60**	
					vérif	822	vérif	1473		ECTS domaines

CPEP programme 2023-2027

CPEP 2 - Année scolaire 2026-2027

v18- cycle CPEP sept26 - CFVE/CA

SEMESTRE 3 : Territoires ruraux : communes et intercommunalités			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE3-1 Théories et pratiques du projet de paysage	E3-1-1	Projet de paysage et de territoire intercommunal - atelier long	90					90	90	180	8	MOISSET Alexandre	X		X		
	E3-1-2	Projet de paysage et de territoire intercommunal - atelier intensif	30					30	30	60	3	MOISSET Alexandre	X		X		
	E3-1-3	Concevoir l'aménagement d'un espace public urbain : règles, dispositifs, normes matériaux	25					25	25	50	2	LE COENT Estelle	X		X		
	E3-1-4	Culture et théorie du projet de paysage : projets de paysage et aménagements - retours d'expériences		16		24		40	35	75	2	TOURNIER Jean-Noël	X			X	
			145	16	0	24	0	185	180	365	15						
UE3-2 Le paysage entre nature et société	E3-2-1	Observer et interpréter les paysages : session de terrain - Métropole de Bordeaux					24	24	6	30	1	MOISSET Alexandre	X		X		
	E3-2-2	Paysages, milieux et écosystèmes : dynamiques végétales, phytosociologie et paysages végétaux		15		20		35	15	50	2	ROBERT Morgane	X			X	
	E3-2-3	Paysages, sociétés et cultures : histoire des paysages 1		24				24	20	44	1	GOULAZE Hervé	X				
	E3-2-4	Politiques publiques du paysage et du patrimoine		31				31	0	31	2	MATTHIEUSSENT Laure	X	X	X		X
			0	70	0	20	24	114	41	155	6						
UE3-3 Représentations, arts et langages	E3-3-1	Les techniques de la représentation : regard interprétatif				15		15	10	25	1	RODRIGUEZ Jean-François	X			X	
	E3-3-2	Créativité et techniques numériques : la CAO et les documents techniques du projet de paysage 1				20		20	30	50	2	LE COENT Estelle	X			X	
	E3-3-3	Langue étrangère				15		15	35	50	2	NININ Sarah	X			X	X
			0	0	0	50	0	50	75	125	5						
UE3-4 Cultures et techniques des sciences du vivant et des matérialités	E3-4-1	Fabriquer, gérer, créer : l'arbre, les paysages alimentaires et les techniques de l'agroécologie				25		25	20	45	2	ROBERT Morgane				X	
	E3-4-2	Fabriquer, gérer, créer : l'eau et les techniques alternatives de gestion des eaux de surface				25		25	20	45	2	EPAUD Grégory	X			X	X
			0	0	0	50	0	50	40	90	4						
Total Semestre 3			**145**	**86**	**0**	**144**	**24**	**399**	**336**	**735**	**30**						
							vérif	399	vérif	735		ECTS domaines					

SEMESTRE 4 : Territoires et ressources			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE4-1 Théories et pratiques du projet de paysage	E4-1-1	Paysages, territoires et acteurs ; projet de paysage et ressources naturelles	70					70	80	150	6	RODRIGUEZ Jean-François	X		X		
	E4-1-2	Projet de paysage et patrimoine (avec la formation architecture)	56					56	55	111	5	RODRIGUEZ Jean-François	X		X		
	E4-1-3	Cultures et théories du projet de paysage : politiques publiques environnementales		29		25		54	35	89	3	MATTHIEUSSENT Laure	X		X		
	E4-1-4	Les langages de la création : initiation aux médias audiovisuels (en lien E4-4-2)				15		15	10	25	1	DUCLOY Sara				X	
			126	29	0	40	0	195	180	375	15						
UE4-2 Le paysage entre nature et société	E4-2-1	Observer et interpréter les paysages : cours et exercice personnel dit '25km2'		10		24		34	16	50	2	DAVASSE Bernard	X			X	X
	E4-2-2	Paysages, milieux, écosystèmes : approche paysagère des dynamiques végétales		27		25		52	8	60	2	ROBERT Morgane	X			X	
	E4-2-3	Paysages, sociétés et cultures : histoire des paysages 2		28				28	2	30	1	GOULAZE Hervé	X				
			0	65	0	49	0	114	26	140	5						
UE4-3 Représentations, arts et langages	E4-3-1	Les techniques de la représentation : démarche artistique et écriture personnelle				15		15	10	25	1	RODRIGUEZ Jean-François	X			X	
	E4-3-2	Créativité et techniques numériques : la CAO et les documents techniques du projet de paysage 2				20		20	10	30	1	LE COENT Estelle	X			X	
	E4-3-3	Langue étrangère				15		15	35	50	2	CONNELL / X / (Ninin)	X			X	X
			0	0	0	50	0	50	55	105	4						
UE4-4 Cultures et techniques des sciences du vivant et des matérialités	E4-4-1	Fabriquer, gérer, créer : les matériaux et techniques de construction				25		25	25	50	2	BOURIETTE Chistophe			X		
	E4-4-2	Les techniques de l'observation : le relevé des pratiques et des représentations sociales (en lien avec E 4-1-4)				10		10	15	25	1	DUCLOY Sara			X		
			0	0	0	35	0	35	40	75	3						
UE4-5 Insertion Professionnelle	E4-5-1	Stage apprentissage technique et chantier (entrep. Esp.verts et pépin. pour les prof.) - 15 jours ouvrés minimum			16			16	4	20	3	MOISSET Alexandre				attest	X
		_ Identification structures et contenus de stages (suivi et validation)						0		0							
		_ Dispositifs et accomagement d'intertion professionnelle (Linkdin, CV, Book, Auto-entrepreneur...)						0		0							
			0	0	16	0	0	16	4	20	3						
Total Semestre 4			**126**	**94**	**16**	**174**	**0**	**410**	**305**	**715**	**30**						
							vérif	410	vérif	715		ECTS domaines					

Total CPEP 2	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	
	271	**180**	**16**	**318**	**24**	**809**	**641**	**1450**	**60**	
					vérif	809	vérif	1450		ECTS domaines

TOTAL CPEP										
	541	**278**	**16**	**633**	**163**	**1631**	**1292**	**2923**	**120**	
					vérif	1631	vérif	2923		ECTS domaines

DEP programme 2023-2027

DEP1 - Année scolaire 2026-2027

v18- cycle DEP sept26 - CFVE/CA

SEMESTRE 5 : Mobilités			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém,	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
Ancien CPEP (concours interne)																	
	Mobilité	ERASMUS ou LOCALE (27 ECTS + 3 ECTS pour mémoire reflexif personnel)															
Nouveau DEP (concours national)																	
	CPEP 1	Observer et interpréter les paysages - Voyage inaugural dans les Pyrénées	0	0	0	0	25	25	5	30	*1*					X	
	CPEP 2	Programme complet	145	86	0	144	24	399	336	735	*29*		*se référer à la grille CPEP2*				
			145	86	0	144	49	424	341	765	*30*						
Total semestre 5			**145**	**86**	**0**	**144**	**49**	**424**	**341**	**765**	**30**						
												ECTS					

SEMESTRE 6 : Espaces et temps du paysage			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE6-1 Théories et pratiques du projet de paysage	E6-1-1	L'espace public de la ville périurbaine : formes, représentations, et détails 1	65				25	90	60	150	6	TRICAUD Vincent	X		X	X	
	E6-1-2	L'espace public de la ville périurbaine : formes, représentations, et détails 2	65					65	85	150	5	TRICAUD Vincent	X		X	X	
	E6-1-3	Culture & théorie projet paysage : territoires, mutations & stratégies d'action paysagère		24			0	24	26	50	2	TOURNIER Jean-Noël	X			X	
	E6-1-4	Fabriquer, gérer, créer : le végétal dans le projet de paysage	15	15				30	30	60	2	ROBERT Morgane	X		X	X	
			145	39	0	0	25	209	201	410	15						
UE 6-2 Le paysage entre nature et société	E6-2-1	Etude paysagère. Diagnostic et prospective : mémoire 100 ans de paysage - méthodologie		2	13			15	50	65	2	BERCOVITZ Rémy	X				
	E6-2-2	Etude paysagère. Diagnostic et prospective : mémoire 100 ans de paysage - encadrement individuel				60		60	110	170	6	BERCOVITZ Rémy	X			X	X
			0	2	13	60	0	75	160	235	8						
UE6-3 Représentations, art et langage	E6-3-1	Démarche artistique : représentations des prospectives, scénarios et anticipations				16		16	14	30	1	RODRIGUEZ Jean-François	X			X	
	E6-3-2	Création et techniques numériques : le SIG (Système d'Inform. Géographiq) et la cartographie paysagère numérique				25		25	5	30	1	MAILLARD Thomas				X	
	E6-3-3	Langues étrangères (en lien avec E6-2-2)				15		15	15	30	1	JONES / HARLEY / (Ninin)	X			X	X
			0	0	0	56	0	56	34	90	3						
UE6-4 Insertion Professionnelle	E6-4-1	Stage de découverte - 22 jours minimum				8		8	15	23	4	MOISSET Alexandre	X			X	
			0	0	0	8	0	8	15	23	4						
Total semestre 6			**145**	**41**	**13**	**124**	**25**	**348**	**410**	**758**	**30**						
							vérif	348	vérif	758		ECTS					

Total DEP 1	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Total heures encadrées	Travail perso	Total étudiant	ECTS	
	290	**127**	**13**	**268**	**74**	**772**	**751**	**1523**	**60**	
					vérif	772	vérif	1523		ECTS

DEP programme 2023-2027

DEP 2 - Année scolaire 2026-2027

v18- cycle DEP sept26 - CFVE/CA

SEMESTRE 7 : Approches paysagistes des problématiques environnementales			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
Théorie et pratique du projet de paysage	E7-1-1	Projet de paysage au choix : Choix 1. Mutations des paysages et risques (L. Matthieussent) Choix 2. Transition et changement climatique (G. Laizé)	150					150	150	300	14	 MATTHIEUSSENT Laure LAIZE Guillaume	 X X	 	 X X	 	
	E7-1-2	Projet de paysage : processus de développement de la ville contemporaine - études et prospectives	20					20	10	30	2	PIVIDORI Chris	X			X	
	E7-1-3	Projet paysage : intensif - paysage et environnement : la forme du concours	30					30	10	40	2	LAIZE Guillaume	X		X		
	E7-1-4	Anglais langues étrangères et projet de paysage (certification B2)				24		24	35	59	2	HARLEY /MAUND / (Ninin)	X	X			
			200	0	0	24	0	224	205	429	20						
UE7-2 Culture et théorie du projet de paysage	E7-2-1	Les paysages de l'Occident : une histoire culturelle de la nature - entre art et sciences		25				25	25	50	2	SANS Damien				X	
	E7-2-2	Les démarches de la recherche-action et de la recherche-projet		10		10		20	30	50	2	MAILLARD Thomas				X	
			0	35	0	10	0	45	55	100	4						
UE7-3 Actions paysagères et environnement	E7-3-1	En-quête de nature : cartographier la composition des mondes			25	25		50	5	55	3	BERCOVITZ Rémi			X		
	E7-3-2	La fabrique des communs : art, design et médiation				45		45	60	105	3	BERCOVITZ Rémi	X				
			0	0	25	70	0	95	65	160	6						
Total semestre 7			**200**	**35**	**25**	**104**	**0**	**364**	**325**	**689**	**30**						
							vérif	364	vérif	689		ECTS					

Semetre 8 : Approches socio-écologiques des environnements			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE8-1 Théorie t pratique du projet de paysage	E8-1-1	Projet de paysage au choix : Choix 1. Paysages indéterminés (H. Soulier) Choix 2. La ville en transition (L. Matthieussent)	150					150	150	300	12	 SOULIER Hélène MATTHIEUSSENT Laure	 X X	 	 X X	 	
	E8-1-2	Anglais langues étrangères et projet de paysage (certification B2)				24		24	15	39	1	HARLEY /MAUND / (Ninin)	X	X			
			150	0	0	24	0	174	165	339	13						
UE8-2 Culture et théorie du projet de paysage	E8-2-1	Les paysages de l'Occident : une histoire culturelle de la nature - arts des jardins		52				52	18	70	2	BRIFFAUD Serge		X			
	E8-2-2	Voyage d'études en Italie					25	25	15	40	1	BRIFFAUD Serge		X			
			0	52	0	0	25	77	33	110	3						
UE8-3 Travail Personnel d'Etude et de Recherche TPER - 1	E8-3-1	TPER - méthodologie de la recherche			10			10	40	50	2	DAVASSE Bernard	X				
	E8-3-2	TPER - construction du sujet - suivi				65		65	50	115	4	DAVASSE Bernard	X			X	
			0	0	10	65	0	75	90	165	6						
UE8-4 Insertion Professionnelle	E8-4-1	Stage long - 66 jours minimum				50		50	150	200	8	MOISSET Alexandre	X			X	X
			0	0	0	50	0	50	150	200	8						
Total semestre 8			**150**	**52**	**10**	**139**	**25**	**376**	**438**	**814**	**30**	ROBERT Morgane					
							vérif	376	vérif	814		ECTS					

Total DEP2	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Total heures encadrées	Travail perso	Total étudiant	ECTS	
	350	**87**	**35**	**243**	**25**	**740**	**763**	**1503**	**60**	
					vérif	740	vérif	1503		ECTS

DEP programme 2023-2027

DEP 3 - Année scolaire 2026-2027

v18- cycle DEP sept26 - CFVE/CA

SEMESTRE 9 : Expérimentations paysagistes			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE9-1 Théorie et pratique du projet de paysage	E9-1-1	Séminaire d'approfondissement - 3 choix _ Figurer des possibles demains (H. Soulier) _ Elaboration d'une approche critique des pratiques paysagistes (C. Marlin) _ Mettre en récit par le film de paysage la biodiversité ordinaire (B. Davasse)	50					50	100	150	6	SOULIER Hélène MARLIN Cyrille DAVASSE Bernard	X X X		X X X	 X	
	E9-1-2	Projet de paysage : habiter la terre - 2 choix _ Le paysagiste habitant (C. Marlin) _ Le réel et l'incertain (H. Soulier)	120					120	180	300	12	MARLIN Cyrille SOULIER Hélène	X X		X X		
			170	0	0	0	0	170	280	450	18						
UE9-2 Culture et théorie du projet de paysage	E9-2-1	Economie générale de la profession de paysagiste - volet 1		15		20		35	40	75	3	MATTHIEUSSENT Laure	X		X	X	
	E9-2-2	Séminaire : PFE et TPER				6		6	19	25	1	MATTHIEUSSENT Laure	X				
			0	15	0	26	0	41	59	100	4						
UE9-3 Travail Personnel d'Etude et de Recherche TPER -2	E9-3-1	TPER - Méthodologie de la recherche			20			20	30	50	2	DAVASSE / BRIFFAUD	X				
	E9-3-2	TPER - Suivi du mémoire écrit et soutenance orale				75		75	90	165	6	DAVASSE / BRIFFAUD				X	X
			0	0	20	75	0	95	120	215	8						
Total semestre 9			**170**	**15**	**20**	**101**	**0**	**306**	**459**	**765**	**30**						
							vérif	306	vérif	765		ECTS					

SEMESTRE 10 : Expérimentations paysagistes			Modalités					Total heures encadrées	Travail perso	TOTAL	ECTS	Coordonnateur de l'enseignement	modalités contrôle 2026-2027				
			Projet	CM	Sém.	TD	Terrain						contrôle continu	examen	rendu	écrit, dossier	oral, soutenance
UE10-1 Projet de Fin d'Etude PFE	E10-1-1	PFE - définition du sujet et suivi individuel	80					80	145	225	9	BERCOVITZ / LAIZE / MARLIN	X			X	
	E10-1-2	PFE - restitution et soutenance	5					5	270	275	11	VACONSIN Marion			X		X
			85	0	0	0	0	85	415	500	20						
UE10-2 Culture et théorie du projet de paysage — Ouverture	E10-2-1	Economie générale de la profession de paysagiste - volet 2		20		30		50	80	130	5	MATTHIEUSSENT / VACONSIN	X		X	X	
	E10-2-2	Processus de construction de la connaissance et de projet		15		15		30	45	75	3	VACONSIN Marion	X				
	E10-2-3	Ouverture : workshop, tutorat d'expériences, monitorat d'atelier, investissement dans la vie de l'école, membres des instances (CA, CFVE), participation à un concours, cours dans un organisme extérieur				25		25	25	50	2						
			0	35	0	70	0	105	150	255	10						
Total semestre 10			**85**	**35**	**0**	**70**	**0**	**190**	**565**	**755**	**30**						
							vérif	190	vérif	755		ECTS					

Total DEP 3	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Total heures encadrées	Travail perso	Total étudiant	ECTS	
	255	**50**	**20**	**171**	**0**	**496**	**1024**	**1520**	**60**	
					vérif	496	vérif	1520		ECTS

Total DEP	Projet	CM	Sém.	TD	Terrain	Total heures encadrées	Travail perso	Total étudiant	ECTS	
	895	**264**	**68**	**682**	**99**	**2008**	**2538**	**4546**	**180**	
					vérif	2008		4546		ECTS

ENSAP BORDEAUX
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE & DE PAYSAGE

HMONP

				TD	Cours	TOTAL	ECTS	modalités d'évaluation	modalités d'évaluation exceptionnelles
Séminaire 1	Domaines et modes d'exercice, installation et gestion d'une agence		Etat des lieux de la profession et des pratiques		3	3	0,5	exercice individuel réflexif sur une thématique particulière abordée lors des séminaires	QCM via Moodle
			Contexte actuel et évolutions / Panorama des modes d'exercice et statuts juridiques correspondants	2	2	4	0,75		
			La profession d'architecte : déontologie, missions et contrôle, obligations et sanctions		3	3	0,5		
			Le code de la commande publique, procédures de passation des marchés et seuils - Décret MOP	2	2	4	0,75		
			Marchés privés, procédures particulières, présentation de pratiques en vigueur	1	1	2	0,25		
			Rapports entre statuts et service public et privé		2	2	0,25		
			L'architecte auteur au cœur des pratiques privées, publiques, internationales / Architecture et propriété intellectuelle		3	3	0,75		
			L'installation et la gestion comptable et financière d'une entreprise d'architecture	2	3	5	1		
			L'organisation et la gestion des agences en ressources humaines	1	1	2	0,25		
			Les responsabilités civile et pénale professionnelles de l'architecte, assurances, procédure AMI		4	4	1		
			La loi LCAP, permis d'aménager et permis de faire		3	3	0,25		
						35	**6,25**		
Séminaire 2	Acteurs de l'environnement professionnel - maîtrise d'œuvre, contrats publics-privés		Acteurs de la maîtrise d'œuvre, co-traitance, sous-traitance	1		1	0,5	Evaluation de 2 rendus de TD	QCM via Moodle
			Les contrats de maîtrise d'œuvre, spécificités des marchés publics et privés, CCAG/CCAG-PI, CCAP, CCTP - contenu des missions		3	3	0,75		
			Evaluation de missions en marchés privées (exemples) et négociation,		3	3	0,5		
			Détermination du coût d'agence /Méthodes d'évaluation d'une mission de maîtrise d'œuvre		2	2	0,75		
			Méthodes d'évaluation d'une mission en marché public		4	4	0,5		
			Etablissement d'un contrat de maîtrise d'œuvre en marché privé et en marché public	8		8	0,75		
						0			
						21	**3,75**		
Séminaire 3	Acteurs de l'environnement professionnel - acteurs divers, cadre réglementaire		Cadre règlementaire, règles de construction, règles d'urbanisme		4	4	0,5	Synthèse de restitution commentée d'une thématique particulière abordée lors du séminaire, engageant une réflexion critique personnelle	QCM via Moodle
			Acteurs de l'environnement professionnel - acteurs divers (Géomètre, CSPS, Contrôleur technique, géotechnicien, OPC)		8	8	0,75		
			Architecture et ingénierie - innovation et filières locale bas carbone		2	2	0,5		
			Cadre règlementaire, intervention en zones bénéficiant d'un régime de protection spécifique		2	2	0,75		
			Nouvelles pratiques de la maîtrise d'œuvre		2	2	0,5		
			La problématique environnementale dans l'acte d'aménager et de construire		3	3	0,75		
						21	**3,75**		
Séminaire 4	Gestion de projet - Economie du projet / Gestion de projet - Phase chantier		L'architecte et l'économie du projet		3	3	0,5	rendu études de cas	rendu via dépôt Moodle
			Description écrite d'un projet. Outils et méthodes. Etudes de cas	4		4	0,75		
			Le rôle de l'économiste, sa place dans le projet, en partenariat avec l'architecte		3	3	0,5		
			Description écrite des ouvrages techniques. Etudes de cas	4		4	0,75		
			Maîtres d'ouvrages et économie du projet.		3	3	0,5		
			Description écrite des ouvrages techniques. Etudes de cas	4		4	0,75		
			Appel d'offres entreprises et dossier d'analyse		3	3	0,5		
			Analyse des offres. Etudes de cas	4		4	0,75		
						0			
						28	**5**		
Séminaire 5	Gestion de projet - Phase chantier		La période de préparation du chantier	3	4	7	1,25	rendu études de cas	rendu via dépôt Moodle
			Visa et direction de l'exécution des travaux	4	3	7	1,25		
			Gestion administrative et financière de l'opération	2	5	7	1,25		
			La réception des travaux et l'année de parfait achèvement	2	5	7	1,25		
						28	**5**		
Séminaire 6	Acteurs de l'environnement professionnel - donneurs d'ordres, modes et outils de communication		Relations maîtres d'ouvrage - maîtres d'œuvre		3	3	0,5	rendu études de cas	rendu via dépôt Moodle
			Acteurs de l'environnement professionnel - la maîtrise d'ouvrage	1	3	4	0,75		
			La communication de l'agence d'architecture		3	3	0,5		
			Projets urbains méthodologie et acteurs		4	4	0,75		
			Etablissement des dossiers de candidature	2	1	3	0,5		
			Etablissement de notes méthodologiques	3	1	4	0,75		
						21	**3,75**		
Séminaire 7	Gestion de projet - techniques avancées de conduite de projet		La conduite avancée de projet	2	5	7	1,25	rendu études de cas	rendu via dépôt Moodle
			Mise en œuvre d'une démarche qualité en agence d'architecture	2	5	7	1,25		
						14	**2,5**		

Diplôme Université							
Libellé	CIEPT (Certificat International d'Etudes de Paysage et de Territoire : Penser				Suivi des modifications		
Période	2026-2027						
Code VDI	UTC17 117				Version du		
Code VET	UTC1 117				31/03/2026		

Maquette des enseignements ENSAP/STC					Modalités d'Evaluation des Connaissances et des Compétences (Session 1 ou Session unique)		
UE/ECUE	**Code**	**Intitulés**	Enseignants	**ECTS**	**Type**	**Nature**	**COEFF. 100%**
SEMESTRE 1				**15**			**50,0%**
UE 1	**UTCU1**	**Regarder et représenter le paysage - 1**		**2**			**8,0%**
	UTC1M1	**Observation/Interprétation des paysages - Session de terrain**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier SANS soutenance**	**4,0%**
			Alexandre MOISSET (coord.)				
	UTC1M2	**Regarder, représenter, Créer**		**1**	**CC**	**Epreuve pratique**	**4,0%**
			Jean-François RODRIGUEZ (coord.)				
UE 2	**UTCU2**	**Paysage entre Nature et Société - 1**		**3**			**12,0%**
	UTC2M1	**Théorie du paysage**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier SANS soutenance**	**3,0%**
			Disha LEI (coord.)				
	UTC2M2	**Ecologie et paysage 1**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**3,0%**
			Catherine ANDRÉ (coord.)				
	UTC2M3	**Regards croisés sur le patrimoine architectural, paysager et urbain - 1**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier SANS soutenance**	**6,0%**
			Alexandre MOISSET (coord.)				
UE 3	**UTCU3**	**Projet de paysage et de territoire - 1**		**10**			**30,0%**
	UTC3M1	**Analyse critique de projets de paysage et de territoire - 1**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**4,0%**
			Romain QUESADA (coord.)				
	UTC3M2	**Dessiner et composer le paysage : aménagement d'un espace public**		**2**	**CC**	**Epreuve pratique**	**6,0%**
			Catherine ANDRÉ (coord.)				
	UTC3M3	**Atelier de projet de paysage en territoires péri-urbain et rural**		**7**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**20,0%**
			Guillaume DUHAMEL (coord.)				
SEMESTRE 2				**15**			**50,0%**
UE 4	**UTCU4**	**Regarder et représenter le paysage - 2**		**2**			**8,0%**
	UTC4M1	**Démarche artistique et écriture personnelle**		**1**	**CC**	**Epreuve pratique**	**4,0%**
			Jean-François RODRIGUEZ (coord.)				
	UTC4M2	**Itinérances paysagères**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**4,0%**
			Rémi BERCOVITZ (coord.)				
UE 5	**UTCU5**	**Paysage entre Nature et Société - 2**		**5**			**12,0%**
	UTC5M1	**Regards croisés sur le patrimoine architectural, paysager et urbain - 2**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier SANS soutenance**	**4,0%**
			Emmanuelle BONNEAU / Jean-Michel ROUX				
	UTC5M2	**Ecologie et paysage 2**		**2**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**2,0%**
			Christine MIMOUNI				
	UTC5M3	**Disgnostic de paysage et territoire**		**2**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**6,0%**
			Guillaume Duhamel (coord.)				
UE 6	**UTCU6**	**Projet de paysage et de territoire - 2**		**8**			**30,0%**
	UTC6M1	**Analyse critique de projets de paysage et de territoire - 2**		**1**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**5,0%**
			Alexandre MOISSET (coord.)				
	UTC6M2	**Atelier de projet urbain et de territoire : nature, paysage et l'espace public**		**7**	**CC**	**Rapport/Dossier AVEC soutenance**	**25,0%**
			Disha LEI (coord.)				

DPEA - RBW

					TD	Cours	Total heures encadrées	mode d'évaluation	mode d'évaluation exceptionnel
S11	UE1 Déconstruire et reconstruire des situations de projet		[E 1-2] E 1-1	Dynamiques économiques à l'oeuvre dans les territoires en mutation	39		39	contrôle continu	idem en distanciel
			[E 1-3] E 1-2	Préservation des équilibres environnementaux et réactualisation des savoirs faire locaux	24		24	contrôle continu	idem en distanciel
			[E 1-4] E 1-3	Émancipation culturelle et développement territorial soutenable	81		81	contrôle continu	idem en distanciel
							144		
S11	UE 2 S'engager en faisant		[E 2-1] E 2-1	Mise en situation de projets sur un terrain connecté à un territoire laboratoire / mise en place des stages / restitutions d'expériences des anciens étudiants	47		47	contrôle continu	idem en distanciel
			[E 2-2] E 2-2	Mise en place des stages / exemples de management et de coopération internationale			0	Mise en situation professionnelle	idem en distanciel
							47		
S11	UE 3 'Arrimer' le processus de projet au territoire		[E 3-1] E 3-1	Séminaire transversal de retour sur expérience	28		28	rendu du rapport de stage drive + soutenance orale	idem en distanciel
			[E 3-2] E 3-2	Séminaire sur les démarches de projet dans les villes africaines contemporaines			0	contrôle continu	idem en distanciel
			[E 3-3] E 3-3	Séminaire sur les processus de projets participatifs: évolution des objectifs, méthodes et résultats sur la dernière décennie			0	contrôle continu	idem en distanciel
			[E 3-4] E 3-4	Développement et finalisation du projet personnel	90		90	rendu final du mémoire de recherche sur drive + soutenance orale	idem en distanciel
							118		

309