CONFÉRENCE



JEUDI
03.12.2026
—
DE 14H00
À 17H00
—
AMPHI 2
ENSAP
BORDEAUX

CONFÉRENCE DE JEAN-PHILIPPE TEYSSIER

—

QUELQUES FORMES DE L'EAU

OUVRAGES, DISPOSITIFS ET MISES EN SCÈNE DE L'EAU DANS LES JARDINS HISTORIQUES

—

Des jardins persans aux jardins japonais, des parcs anglais aux grandes compositions formelles françaises, des jardins européens réinterprétés aux Etats-Unis ou aux paysages indonésiens, cette conférence propose une traversée de l'histoire des jardins par leurs ouvrages hydrauliques. Fontaines, cascades, rivières artificielles, canaux, bassins, miroirs d'eau, jets, nappes ruisselantes, jeux d'eau, sources et canalisations monumentales : l'eau y prend mille formes, tantôt calme et contemplative, tantôt vive et tumultueuse, parfois rare et précieuse, parfois chargée de symboles. Des dispositifs les plus subtils aux gigantesques infrastructures d'ingénierie nécessaires pour capter, conduire et mettre en scène l'eau, nous explorerons la diversité des techniques, des imaginaires et des cultures qui ont façonné les jardins du monde entier.

Jean-Philippe Teyssier
Fanatiquement amoureux des paysages, des jardins, du patrimoine et la polymorphie des villes

Paysagiste DPLG, il a dirigé les jardins du Louvre et des Tuileries jusqu'en 2023. De 2015 à 2020, il a été co-auteur et présentateur des 70 épisodes la série documentaire "Jardins d'ici et d'ailleurs" sur ARTE. Depuis 2017, il développe pour la même chaîne plusieurs projets d'écriture documentaire à la croisée du paysage, des sciences botaniques, de l'urbanisme, de l'art et de l'écologie : Sa Majesté les mousses (2023), Aire de jeux-Air du temps, Polar-Pollen (2024) et les lianes à la conquête du ciel (2026). Chef de projet au sein de l'agence Mutabilis à Paris durant plusieurs années, il a également contribué à la création et à la scénarisation de promenades urbaines pour l'association éponyme. Il collabore avec l'association Plante & Cité à Angers, dans le cadre d'une étude nationale sur les liens entre patrimoine culturel et enjeux écologiques dans les espaces publics. Il enseigne ponctuellement dans les ateliers de l'école du paysage de Versailles et à l'école d'architecture de Belleville. Par ailleurs, il a participé à la réalisation des plan-guides du jardin de la mairie de Clichy-sous-Bois et du jardin Georges-Delaselle sur l'île de Batz avec l'agence "tout se transforme"...

Conférence en partenariat avec Agrocampus et le lycée de Blanquefort

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

ENSAP BORDEAUX

AgroCampus Bordeaux Gironde

Lycée horticole Camille Godard