

### 3.1 - Critique de projets de paysage et de territoire

<b>Responsable de l'enseignement</b>	<b>Alexandre Moisset</b>
--------------------------------------	--------------------------

#### Modalités pédagogiques :

Nombre d'heures encadrées	CM :	TD : 12h
Evaluation du temps de travail personnel	24h	
ECTS	1	
Rappel des objectifs de l'enseignement (description des compétences à acquérir)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisition de méthodes de recherche et d'analyse de données (types de sources)</li> <li>- Choix des réalisations en matière de projet de paysage et de territoire</li> <li>- Réalisation de fiches de présentation et d'analyse critique à partir d'études de cas réels</li> <li>- Présentation de l'analyse critique par écrit et à l'oral</li> <li>- Animation d'une discussion et de débat autour d'une analyse critique commentée et problématisée</li> </ul>	
Contenus pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation d'une analyse critique à partir d'un exemple, par l'enseignant</li> <li>- Choix du projet ou de la réalisation à partir des sources documentaires</li> <li>- Accompagnement sur les méthodes de recherche et d'analyse critique</li> <li>- Elaboration de fiche de présentation, d'une analyse problématisée de la réalisation choisie,</li> <li>- Construction des bases d'une discussion et d'un débat autour de la problématique traitée (ouverture sur un propos plus général)</li> </ul>	
Périodicité semestrielle (nbre de séances) et hebdomadaire (nbre d'heures/séance)	3 séances rapprochées de type séminaire intensif : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation de la démarche et définition des attendus</li> <li>- Choix du sujet et de la problématique de travail à partir des sources. Elaboration des supports de présentation</li> <li>- Présentation et débat</li> </ul>	

#### Modalités d'évaluation :

type d'évaluation (examen, contrôle continu, rendu)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Control continu</li> <li>- Présentation finale</li> </ul>
Si contrôle continu ou rendu, nature des travaux demandés	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fiche de présentation et d'analyse de la réalisation</li> <li>- Présentation orale et préparation du débat</li> </ul>
Rythme des rendus ou des évaluations intermédiaires	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un rendu final</li> <li>- Evolution de la réflexion et de la capacité critique des étudiants</li> </ul>
Critères d'évaluation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacité à mobiliser des documents sources (articles, données techniques, observation in situ...)</li> <li>- Approche critique des sources et des données</li> <li>- Analyse de la démarche paysagère et territoriale du projet ou de la réalisation présentée</li> <li>- Mise en relation avec la pratique du projet de paysage et les problématiques actuelles</li> <li>- qualité de la forme écrite et orale des présentations</li> <li>- la constitution d'une bibliographie adaptée</li> </ul>